

می مثبت و باعتبار آنکه این حرف علامت جزو د
سط این حروف صفحه و خانه واقعین آن میگردانیم تا
بتوانیم حضرة پورده کار فقره عبارتی از آن اشکارا
شود که اسلام و ایمان جزئی و کلی موقوف برآن باشد

برین مثال خانه خانه
ث ص نع حق می ض
خانه خانه خانه
د ب ع در و ظ ل ک س ب و
خانه خانه خانه خانه
ی ث رس ش ض ی ر و خ س ل
خانه خانه خانه خانه
ی ع ط ق م س ج و م ج و ف
خانه خانه خانه خانه
ع ض ی ج ه ض ن ق د م ص ع
خانه خانه خانه خانه
غ ظ ی د ر ظ ع س ش ظ ل س
خانه چون حروف مسخصله این بیوت راجع
ج م
کن این حروف شود ض خ ق ض ب رز

مودودی

ز ط س د ت س ص ر خ ل ح ق س ر
 ح ق ص ج ض ق ه م ع ظ د ظ س ظ س
 س و چون ا ز ا ب ح ر د ف ن ظ ي ه ط ل ب د ا ر ي ا ب ن م ي ش ت و
 ل ي ه ل ع د و م ا ر ط ا ل و ي ض ط
 ه ا و ف ه ل ه ظ ن ه ص م ا م ۱۱
 و چون ا ب ح ر د ف را ب ك ب ا ر ت ك ي ر م ن صو ب ك ن ي ا ب ن ت ي ب
 پ ز ي ر د و ا ل ا ه ا ل م ع ض و م ي ن
 ه م ظ ا ه ر ل ط د ن ا ل ل ه د ف م ي د ض ي
 ا ن ه و ا ب ح ر د ف ب ا ي ن ف ن ع ب ز ك ي ب م ي ش و د
 و ال آ م ئ ة ال م ع ص و م ي ن م ظ ا ه ل ط ي ف الل د و ف ي و ح س ا ن ه
 و ب د آ ن ل ه ع د د ج ل ك ب ي ر ا ب ن ف ق ر ۲۸۰۱۹ د ب ي ا
 ۲۸۰۱۹ ه ب ي ج و ه ح ر ف ا س ت چ و ن ع ل ا م ت ن ا ط ق
 ا ن ك د ه ح ر ف س ب ن غ ذ ط ي ا س ت ب آ ن خ م
 ك ن ي ۲۰۳ د د و ح ر ف ع ل ا م ت ك د ل ف ج ا س ت
 ۲۰۳ م ل ح ق ك ن ي ۲۰۵ م ي ك د د پ س د و ا ز د ه خ ا ن د
 و ن ي م و ض ي م ي ش و د چ و ن ا ب ح ر د ف ع ل ا م ت ج ر د و م س ط ا ب ن

و طالب حروف صفحه و خانه میباشد بیش هیئت
مرقوم شده خانه ده ده ده ده ده ده ده ده
خانه ده
اب زج ده
خانه ده
ده ده ده ده ده ده ده ده ده ده ده ده ده
خانه ده
ده ده ده ده ده ده ده ده ده ده ده ده ده
این بیوت چنین است حن مس بی مس بخ
طف بخ مس ط مس خ مس خ مس ط مس
قد مس ق مس ق مس ق مس ق مس ق مس
این نوشته می بندد لالعی م ج ع ن
ام ای دی م اه ل ج ل ج ل ج ل دی دی دی
از تکیه این می شده ص ل دات ال ل ه
ع لی ه م اج م ع یان دای م ا
و یا بن نوع ترکیب می شود صلوات اللہ علیہم اجمعین

دایمًا بدانکه مداخل کو اکب چسب تجیه ضرب اعداد
 اسماء در کو اکب از جمله ضروریات این فن است
 بوضع ایمیدی و صورت اان بین وجه است تفضیل
 ضرب مداخل بکت ولقب واسم که مسمی باصول
 ثلاثة است و آن $\underline{\underline{75:5}}$ است در مدخل زحل
 که $\underline{\underline{40:5}}$ است از ضرب $\underline{\underline{7}}$ در $\underline{\underline{44}}$ بیت
 و هشت هزار حاصل ملده حروف آن نجع
 و از ضرب $\underline{\underline{700}}$ در $\underline{\underline{5}}$ سه هزار و پانصد حاصل
 میشود حروف آن نجع دار ضرب $\underline{\underline{50}}$
 در $\underline{\underline{44}}$ در بیت حاصل میشود حرف آن می بگویی
 و از ضرب $\underline{\underline{5}}$ در $\underline{\underline{4}}$ بیت دیگر حاصل میشود
 حروف آن نجع است و تفضیل ضرب مداخل
 بکت ولقب واسم که $\underline{\underline{700505}}$ است در مدخل
 مشتری که $\underline{\underline{90050}}$ است از ضرب $\underline{\underline{700}}$ در $\underline{\underline{900}}$
 شخص دمی هزار حاصل میشود حروف آن
 نجع است و از ضرب $\underline{\underline{700}}$ در $\underline{\underline{50}}$ سی و
 پنج هزار حاصل میشود و حروف آن ل ه نجع است

دار ضرب $\underline{5}$ در $\underline{900}$ چهل و پنجم هزار حاصل میشود
 و حروف آن $\underline{م}$ هم $\underline{غ}$ است و از ضرب $\underline{5}$ در $\underline{900}$
 چهار هزار و پانصد حاصل میشود و حروف آن
 $\underline{ث}$ $\underline{د}$ $\underline{ع}$ است و از ضرب $\underline{5}$ در $\underline{5}$ دو هزار
 و پانصد حاصل میشود و حروف آن $\underline{ث}$ $\underline{ب}$ $\underline{غ}$ است
 و از ضرب $\underline{5}$ در $\underline{5}$ دویست و پنجاه حاصل
 میشود و حروف آن $\underline{ر}$ $\underline{ن}$ است و تفضیل
 مداخل کنیت و لقب و اسم است که $\underline{700505}$
 در مدخل میشود که $\underline{8005}$ است پس از ضرب $\underline{5}$
 در مدخل میشود $\underline{800}$ پانصد مشخص هزار حاصل میشود
 و حروف آن $\underline{ث}$ $\underline{س}$ $\underline{غ}$ است $\underline{700}$ در $\underline{5}$
 سی و پنج هزار حاصل میشود و حروف آن $\underline{ل}$ $\underline{ه}$ $\underline{غ}$
 است و از ضرب $\underline{5}$ در $\underline{800}$ چهل هزار حاصل میشود
 و حروف آن $\underline{م}$ $\underline{غ}$ است و از ضرب $\underline{5}$ در $\underline{800}$
 چهار هزار حاصل میشود و حروف آن $\underline{د}$ $\underline{غ}$ است
 و از ضرب $\underline{5}$ در $\underline{5}$ دو هزار و پانصد حاصل

میشود و حروف آن ث ب غ است و از ضرب ۵ دار
۵ دویست و پنجاه حاصل میشود و حروف آن
رن است و تفصیل حروف و مداخل کیت
ولقب و اسم که ۷۰۰۵۰۵ در مدخل شمس که ۳۰۰
 است، پس از ضرب ۷۰۰ در ۴۰۰ دویست و هشت
 هزار حاصل میشود و حروف آن رف غ است و از
 ضرب ۵ در ۴۰۰ بیست هزار حاصل میشود و حروف
 آن ل ک غ است و از ضرب ۵ در ۴۰۰ ۴ هزار
 حاصل میشود و حروف آن ب غ است
 و تفصیل حروف ضرب مداخل کیت و لقب و اسم که
۷۰۰۵۰۵ بود در مدخل عطارد که ۲۰۰۸۴
 است پس از ضرب ۷۰۰ در ۲۰۰ ۲ صد و چهل هزار
 حاصل میشود و حروف آن ق م غ است و از ضرب
۷۰۰ در ۸ پنجاه و شش هزار حاصل میشود و حروف
 آن ق ف غ است و از ضرب ۷۰۰ در ۴ ده هزار
 و هشتاد هزار حاصل میشود و حروف آن ض ب غ است

واز ضرب ۰۰ دد ۲۰۰ ده هزار حاصل میشود و حرف
 آن یخ است واز ضرب ۰۰۵ دد ۲۰۰ چهار هزار
 حاصل میشود و حرف آن دیخ است داز ضرب
 ۰۰۵ در ۴۰۰ رویت حاصل میشود و حرف آن د
 باشد واز ضرب ۰۵ دد ۲۰۰ هزار حاصل میشود
 و حروف آن نع باشد واز ضرب ۰۵ دد ۲۰۰ چهار
 صد حاصل میشود و حرف آن ت باشد واز ضرب
 ۰۰۵ در ۴۰۰ بیت حاصل میشود و حرف آن ک است
 بدانکه نفضیل حرف مداخل کیت دل قب و اسم که
 است در مدخل ذهره ۰۵۰۰۱۰۷ ۰۵۰۰۷۰۰
 پی از ضرب ۰۰۷ دد ۲۰۰ صد و چهل هزار میشود
 و حروف آن قم غ است واز ضرب ۰۰۷ دد
 ده هفت هزار حاصل میشود و حروف آن زغ
 است واز ضرب ۰۰۷ در ۰۷ چهار هزار دند صد
 حاصل میشود و حروف آن ظادغ است داز
 ضرب ۰۰۵ در ۲۰۰ ده هزار حاصل میشود و حروف
 آن یخ است داز ضرب ۰۰۵ در ۰۷ سیصد

ویگاه حاصل میشود در حرف آن ش ن است
 و از ضرب ه در $\frac{1}{2}$ سی و پنج حاصل میشود و حرفش
 ل ه است و تفصیل ضرب مداخل کتیت
 ولقب واسم کد ه $\frac{1}{750}$ است در مدخل فره که
 هم $\frac{3}{2}$ است پس از ضرب $\frac{1}{700}$ در $\frac{3}{200}$ بیت
 و یک هزار حاصل میشود در حروف آن ل ک اغ ه است
 و از ضرب $\frac{1}{700}$ در $\frac{4}{4}$ بیت و هشت هزار حاصل
 میشود در حرف آن ل ک ح غ است و از ضرب
 ه در $\frac{3}{2}$ پانزده هزار حاصل میشود و حروف
 آن هی ه غ است و از ضرب $\frac{1}{5}$ در $\frac{4}{4}$
 دو هزار حاصل میشود و حروف آن ب غ است
 و از ضرب ه در $\frac{3}{3}$ هزار و پانصد حاصل میشود
 و حروف آن غ ث است و از ضرب ه در $\frac{3}{3}$
 دو بیست حاصل میشود در حرف آن ر بایمده و نام
 حروف کوکب سیمده و استاد متوازن الاعداد ایشان
 و مداخل ایشان بر هیئت مجموع صد و نوی و نه میشود
 یوین نسق کرکب زحل نزع ل ال و ایج د ک

ح غ ث ج غ ب غ ن د ک ه ک و ک
 م ش ت دی ج لی ل ز و ا ل ع ل
 م ج ل غ ل ه غ م ه غ ت د غ ث
 ب غ د ن م دی خ ش دی د ا ل ب ط ش
 د ای م ا ل ب ن ا ت س غ ل ه غ م غ
 د غ ن ش م س ن د ر ا ل ل ح ا ل م ت
 ا ع ا ل د فی ا د ل ر ف غ ل ک غ ب ع ط
 ا ر د ق دی ا ل و ا س ع ق م غ ن و غ ص
 ب غ ی غ د غ ر غ ن ک د ز ه ر ه م ل
 ک ا ل م ل د ک غ م غ ر غ ظ ر غ ی غ ث
 ش ن ل ه ق د م د م ق د ک ا غ ل ک ع غ
 ی ه غ ب غ غ ث ر و ب د آ ن ک ه چ و ن ا ب
 ص د و ن و د و ن ح ر ف ر ا ب ح ا ب ج ر ز د س ط ر ک ه ط ا ل ب ن د
 ح ر و ف ص ف خ و خ ا ن د ر ا ب ن ا ب و ن ح ا ن د
 ا ب ت ا ن ب ا ب ن ا ن د ن ا ب و ن ح ا ن د
 خ ز خ ح د ل ر ا س ل ا و د

خ س ا ن ز خ س ا ن ز خ س ا ن ز
 ا ح ج س د س ا ک ل ح ط ا ع ع
 خ س ا ن ز خ س ا ن ز خ س ا ن ز
 ث ر ج د ع ز ب ر غ ج ر ق
 خ س ا ن ز خ س ا ن ز خ س ا ن ز
 ن ز ر ع ل د ط ه ص م د ش س
 خ س ا ن ز خ س ا ن ز خ س ا ن ز
 ت ج ر ه ش ه م س ج ن ل ض ه ف
 خ س ا ن ز خ س ا ن ز خ س ا ن ز
 ل ف ذ ق و س ا ق ل د ن ع د
 خ س ا ن ز خ س ا ن ز خ س ا ن ز
 ل ص م ح خ ر ل ص ع ع ل ف
 خ س ا ن ز خ س ا ن ز خ س ا ن ز
 ه ق غ غ م د ه ق ع ح ث ر
 خ س ا ن ز خ س ا ن ز خ س ا ن ز
 د ق ا ش س ث و ب ح غ ر ز س
 خ س ا ن ز خ س ا ن ز خ س ا ن ز
 ن د م ح ر خ ه س ح ش ه ش ح
 خ س ا ن ز خ س ا ن ز خ س ا ن ز
 د س ه ل د ر ا د ل ن ط ب ظ
 خ س ا ن ز خ س ا ن ز خ س ا ن ز
 ط ا ش غ د د ا د ه ب م ح

خسنه خسنه خسنه
 ع خرق خهن دن لک پنزع
 خسنه خسنه خسنه
 هج رمش هدم س لک نک د
 خسنه خسنه خسنه
 از لک نک مهملح د د لک ع
 خسنه خسنه خسنه
 قدم س غ ع زد خس طش
 خسنه خسنه خسنه
 دس خف ف ع خ شت ش ع
 خسنه خسنه خسنه
 ق نک ل س هس ق د م س رح
 خسنه خسنه خسنه
 م ق ف د رظ لک ق ارغ ص
 خسنه خسنه خسنه
 لک نک د ع خ پنک د هس غ ظ
 خسنه خسنه خسنه
 پ خ ع د ع ع پنک رس
 چون مرد مسخصله این بیوت نوزونه خانه
 ونم راجع کنی این باشد پنک رس ارج س
 س ل ک ع د د ز رج ق نک ع ت پنک د
 س ج ش من ق پنک ف ف ق س ق د

ذ ص خ ر ص ع ف ف ا ع و ق خ ر ق
 م ن د خ ر م س د خ خ م ن ش ح س ل
 ر ه ظ ظ ا ع د ا ب خ ر خ ص س ض ض
 ر ق خ ز ه ل ع ض ق ض ظ س ض م س
 ر ض ق ذ ز ب خ ظ ض خ ض ع ض
 س ا ع ض ض ظ س س ض م د خ
 س خ ظ ا د غ ق ض خ ق د غ ض ع س
 د ا ع ض ص خ خ ق خ ض ذ ق ع ن ض
 ف ه ذ ض غ ح ش ذ س ظ د ب ز ظ خ و
 ع د م ع ذ س م ش س ف ف خ ت غ ظ
 س س د س خ ق ذ ظ ق ر ض ظ د ض ر
 س ظ ض د غ ض س ۱۹۹ د چون این
 ح د ف ر ا ن ظ ره ط ل ب د ا ری این ح د ف م د شود
 ل ه و ا س د ت ۱۱ ا ض ث ن ر ک م ش د
 ف ه م ب ه ل ص ا ف ز ا ه ل ج ج ۱۴
 ه ل ک ل دی د ر ف ج ه ب ر ه ی د ه

اری دازی ی ازت ارض ددم م سن
روع ی دی دال لدم ن شدض بل
ھل م ال اول ھ ک شمع ی م ل ی ل ب ل
اس ن ل ل ث ال اری ای م و ن ھ ل ی
ھ رین ل رن ا ھ س ت ل ل ی ھ ی د ل ک ھ
ب ع ل ھ ف شی ل ن ب ت ذ ک ا م ر ش م ق ق
ی رب د ان ھ چک ۱۹۹ ا ز ا ج ج ی ح ب م ۱۱ ص
ا ی ھ ک م ھ د ل م د ل و ا م ل ر ن ل ا
د چون ا بن حرف را پکار نکیر منصوب کنی ا بن حرف
تر تیب ب ڈیور ال ل ھ ن و ر ا ل س م ا د
ا ت و ا ل ا رض م ش ل ب پ د ر ھ ل ک م ش ک
و ھ ف ی ھ ا ھ ص ب ا ھ ا ل م ص ب
ا ھ ف ی ز ج ھ ال ز ج ا ج ھ ک ا ھ
ا ل ک د ل ک ب د ر ی ی و ق د م ن ش ج
ر ھ م ب ا ر ک د ھ ڈی ت د ن ھ ل ا ش
ر ق ی ھ د ل ا غ رب ی ھ ی ک ا د ڈی

ت ه ای ضی دل دلمت مس س هن
اده درع لان دریاه دی ال ل ه ل ن
قدم م نی ش ا ا دی ض رب ال ل ه ال
امث ال ل ل ن ا سی وال ل ا ه ب ل ک ل ش
 دع لی م و ترکیب این صدر نویز و نه حرف ایست
 اللہ نور السموات وال ارض مثل نوره مکشوفه بینها
 نصیح المصلح فی زجاجه الرجاجة کافیا کوکی
 ددی یوقد من شجره مبارکه زیتونیه لاسرهقیه
 ولا غربیه بکار زینها یضی و لوله نمسه نار
 نور ک علی نور یهدی اللہ نوره من یشاد و یضرب
الله الامثال للناس واللہ بكل شیع علیم
 بدآنکه این آید نور چهل و هشت کلمه است مطابق
 عدد کیم ابیحده ولفظ حم که در مریت تام از
 روزنام حضرت محمد مصطفی ۲۳ و موافق اسم
 ازلی ماجد و امجد واقع شده درای هر کلمه عجب
 حساب حروف آن بد دایر خسرو ضعیه که سابق ذکر

کرده شده پنج نوع عدد معین شد مجموع آن به تعییل
درین حد دل نزدیک میشود دائمرا بحد مقدم شده

و ضعیتی یعنی شماره حروف اینچه ملغوظی شود از مستنطه
 بسط عددی مطلب طالب مثلث آدل باشد ث را
 نویسد و الف در دم باشد دو حرف که الف و ب
 باشد کذاشته ج را نویسد و همیم اکر غ باشد
 باقیین سه حرف شمرده دوراً بعدی کو نماید پس جیم دیکو
 نویسد و حرف ی در چهارم باشد غیراً با چهار حرف
 کذا در حرف ن که چهارم است نویسد و اکر دو نون
 باشد غیراً پنجم حرف شمرده پنجم حرف قاف باشد
بنویسد هکذا اللائق

اکر اسیم کسی را خواهند احوال او بدانند بنویسد و
 حرف ناریغ سال رایز نویسد بغارمی دهندورا
 عدد بکرند دیکی کم کشند و حرف سازند و باز دیکی
 کم کشند و حروف سازند تا مقدور باشد و باز اینچه کم کرده
 بودند بخروف بیفرانند و چون تمام شد زمام کند و
 فدر که بخود بعد ازان تکسیر کنند و چون حروف از
 هشتاد کمتر شود عدد بکرند و حرف سازند و بز
 تکسیر زمام اخراج فرازند و اکر بک زمام غیر مکرر باشد

حروف باقی منده را بعنصر قسمت نمایند و عدد
 هر عنصر باز حروف سازند و بد ترتیب مشهور بر
 زمام مکرده افزایید یعنی اگر چهار عنصر باشد و زمام
 کمتر باشد و دیگر زمام مات مکرده را حروف آحاد علیحده
 و عشارات علیحده والوف علیحده عدد دکرفته حروف
 سازند و از اینجا مزمام نام قدر و را باشد بازند
 و این رفعه تا چهار حرف باشد زمام کیزند و از ع
 که مکثر بماند اگر به تکرار باشد و اگر به تعداد باشد
 آن حروف بروز مام افزاینده نکیر کنند و بطریق

معهود احکام بیرون آورند والسلام
 دیگر میانکه نکیر جهت اسقراچ احوال آینده است
 چنانکه بعد ذکر این خواهد شد تا بر طالبان اسرار این
 رموز مخفی و مستور نماند که هر گین از این بسط را
 که تجایع و تراخی و نفوی و تضاعف است چون
 بمنیان آدم بوند که صاحب طالع و طبع و فقر
 و فنر و روز و صاحب روز و سایر متعلقاتش
 بوضیعی که در صفت آدم ه است پیش رویم

مطلوب و مقصود حاصل است چرا که صفر آدم ۲
 میزان عدل است و میزان سیصد و شصت نوع است
ازین جهت محققان صفر آدم را میزان اکمل میدانند
 در بیان استخراج احوال آینده واستکثار آن رموز
 خفیه و این با نواع ذکر کرده اند و آنچه معین است بیان
 مبتدء و هر طایعه بتوئی خاص استخراج کرده اند و اشاره
 فرموده اند و ما آنچه خاص خاص باشد و اعتماد را
 ممکن داشت ذکر مینماییم بروز جمی که کمان و ضوع و غایت
 فتوح باشد ظاهر کنیم نوعی آنست که اصول خسرو
 عبارت از اسم ولقب و کنید و طالع و صاحب طالع و طالع
 بیج و صاحب طالع کوک کردن بروج منوب است
 استخراج احوال نمایند و طریق آنست که اصول خسرو
نکیر کنند از صدر و مؤخر آن چندان کرد نام باز آید
پس صدر نکیر را اکر فته نکیر کنند تاز نام باز آید پس
 سطر مؤخر را نیز کر فته نکیر نمایند تاز نام باز آید
 و مجھت آسانی طریق صدر و مؤخر را اکر فته دد

اسم محمد بیان کنم بتوئیق الله الملک الوهاب مثال
 در اسم محمد نمایم اما طریق مذکور از اصول خس
 صدور و مؤخرات تامل باید کرد که نکسیر از صدور و
 مؤخرات از صاحب اصول که چه حاصل مشداره هست
 و اینچه حاصل شد خطاب کند از کذشته و آینده
 بمنصوبات و مغلوبات چون این مقدمات معلوم
 شد اکنون بدانکه این فن را در تخلیص احکام از
 کذشته و آینده از صدور و مؤخرات منصوبات و
 مغلوبات کلامات موجه و سخنان زیباست و توجیهی
 نجیبت که بعض از آنها جفتر برآورده که هر کلمه که از
 صدور حاصل شود متعلق باحوال کذشته طالب
 دلالت میکند و هر چه از مؤخرات حاصل شود از
 احوال زمان آینده سایل میکنند حق این سخنیست که
 تصور آن بین وجه ممکن بناشد رحمة الله تعالىه و
 کامشه مثلاً مؤخر که کذشت قبل ازین آینست باد باد
 و بعضی دیگر برآورده که مجموع کلامات سخنده از
 صدور و مؤخرات بونفع متخلق بزمات کذشته

سایل است وابن ماحمد
 قول نیرخالی از صواب
 نیست زیرا که بحال صد ادول
 وضوح عام دارد
 که هر کلمه که منصو
 بست اشاره باید
 است از حال سایل
 و هر چه مغلوب است
 اشاره بر گذشته سایل میکند نوعی دیگر است که
 اسم سایل را هفت مرتبه تجاوز ننماید و چو خواهیم
 که هفت مرتبه کنیم حروفات خالصات را از انجا بوداریم
 و تکییر نماییم تا اخراج اول انکار در عرض تکییر نظر کنیم
 و بعض دیگر همان هفت مرتبه را پرداز آورند و تخلیص
 و تکییر ملاحظه نمایند و طلب جواب کنند. اما اگر هر دو
 قسم را بجا آورند و در هر دو موضع تامیل کنند اتم
 و اتفع خواهد بود. نوعی دیگر استنباط از
 بسط عدد بیست چنانکه اسم سایل را ۷ مرتبه بسط
 عددی نمایند بطریقی که در بسط ظاهری بیان کردیم

استعمال کیفیات احوال نمایند پس فرعی و بکر
 از استماع لفظ طلب نتیجه کیفیت احوال کردن و آن چنان
 نست که احوال پمار معلوم تواند کرد و طریق اینست
 که لفظی به پرسند و آن کلمه را با اسم اد و طالع وقت
 بسط نکر غایب و به بیتی که در آن چه طبع غالب است
 هر طبع که غالب باشد بیمار را مرض اذان طبع بود و این
 از جمله غریب و نوادر است و اعتبار تمام دارد و ا
 اطبای حاذق هر زحمتی که داشته اند از تشخیص مرض
 داشته اند زیرا که نمیین مرض بسیار مشکلت و
 در آن اختلاف بسیار کرده اند و این استخراج از جمله نوادر
 است جهت اینکه بنا بر حکم است چون ماده مرض معلوم
 شود علاج آسان بود چنانکه نفته اند اینا الواج فرع المرض

طریق اینست که مدهار اجرد مقطعه نویسی و ملاحظه نما
 که هر یک چند عدد دارد از اعداد راجدی پس استنطاق
 عدد هر یک را جدا کانه جمع کنی که بسط عددی اینست و
 بسط حرف کرده آن عددی را که جمع باز برسید

بسط ظاهر

نوعی دیکر از استکشاف احوال آینده حین بن
 منصور حلّاج در کتاب سر الامر از ذکر کرده که سوال را
 با طالع وقت داشتند طالع همچو نمایند و مجموع ارباط
 نکسر نمایند و حروف را که از کیورات مستخلص کرده
 جمع نمایند و خالص ساخته را نکسر نمایند البته در سطود
 نکسر کله جواب شانی تراوید بود از سوال پرورد
 آید اما اصل اینست که جواب مطابق سوال باشد یعنی
 عربی و اعرابی و فارسی را فارسی و هر چه باشد تراوید بود
 اما اصل حصول مطابقه باشد نوعی دیکر

انت که طایب یا مطلوب نزاج کند و این سطور را
 نکسر کند از آنها استنباط جواب نمایند نوع دیکر
 مطلوب را نزاج کند و آن سطورا با طالع وقت و صاحب
 طالع نیز نزاج کند و آن مجموع انکسر کند که جواب مطابق
 و شانی پرورد آید نوع دیکر طریق این است نزاج
 بدائلی حالت بطریق را ازده بحسب عمل کند
 دالله اعلم و دائلی این انواع سیصد نوع بسط
 است و این چند دجه از آن روجه بود و عارف را این
 فدر است بصاردرین فن کافی باشد فلی طلب المألفی

فی الریاضه والمجاهد والمشاهد فی الاراق
 العارفین والاستعانة من العالم الامر وفی بعض الله
 المعین والاصول يأخذ المنسول من الانبیاء والائمه
 علیتله واهل البیقی وابن القیاد منها يخفی مما العمل
 المیین برشاهدان خلوت خفا واجب ولازم است
 که خانیان دین و دنیار ازین لذت واقع نسارتند
 الرؤسیت للاقریب واقع علوم فکری و نظری هباد
 الله طیب بمحی را بدعا یار کرده پس زبان رمز وایم
 که زبان سرامت اختصار واقتصار شد زیاره شرط
 بیست قطعه ما خازنان مخزن اسرار وحدتیم:
 بند محی که سر حق از ما کن ظهور: ما مجموع
 صح پرده ظلت در بدھایم: اینست علم سینه
 ما شعلهای نور ختم کتاب احوالات
 ما پی و مستقبل در استخراج اسماء و اخبار از ص
 صفحات جفر جامع و کیفیت سؤال سائل استخراج
 جواب اکرچه منفرقه در محال خود ذکر شد شممه
 دینک برمد و احوال اداکنیم بدآنکه استخراج

اسماء بقطع زبر بیوت و اثبات بیانات بود بوسیانی
 نکار بعربی و هجری دعا که مخواجع اسماء الله اند ولی
 بعربی و اسماء اعوان نیز مخواجع ولی مخلاف خابیه
 درین نکیر از چهار خند ممکن باشد منصوب و مغلوب
 عارج و نازل و بعض در خابیه نیز چنین عمل کرده اند
 ولی جواب و سوال سائل از هجری برج و طالع
 وقت دهروف اسم سائل و هجری بیت هم کرفة
 در هر صفحه که یابند ختم کنند و صفحات را بایام
 سال هسته کنند و مطلوب هر وقت را از سهم
 مخصوص طلب دارند امین و اظهار یابند و این اطلاع
 مغایبات را با اصطلاح جفریان رشت کویند که در
 مقابل کشته است و بعضی هروف سوال را دو دو
 رقم جزو و صفحه کرد اینده اند و طلب مدعایین
 جویند فرزن ازین نتوان کرد سر حق اظهار که
 که هر کجا بود اینجا رهی نکرد اند بلانکه
 جدول مددای هروف که سابق مسطور شده
 در جمیع اسماء و مداخلات جفریه مدار بایمه

سه است پس هر حرف بحسب موازین اربع دا
 سوس و غرایز طالب هر حرف بود که مطابق او بود
 از موازین اربع ایچه معروف است یکی عدد کیراست
 دوم صغيرهاست ^{۱۲} مشهور است
 و یکی دیگر ميزان ببطاشت باعتبار حروف
 ملحوظ چنانکه الف ^{۱۱} باشد در عدد و یکی
 دیگر ببطاشت تکیه حروف چنانکه الف در
 تکیه ف ال ول ف ^۱ این حروف میشود و
 عدد این مرتبه ^{۳۳} باشد که ميزان راچ است
 اما غمزه سطر آخر تکیه را کویند که ازان نام
 پرده آید و مد اخیل ^{۷۰} بود و قسمت
 بطي و عندي و هر یك ازان به شعبه منشعب
 میشود کیرو و سیط و صغير اما کیرو در عدد دی
 عن دنام اسم بود و در بطي عدد نام حروف
 اسم بود و سیط در عدد دی مرتب اعداد کیرو را
 بمارون ردن باشد چنانچه الوف را به مات و
 مات لا بشرات و عشرات را با حاد حساب کند و این
 را و سیط کیرو خوانند و در بطي جمع حروف میشود

آحاد کرند و این را و سیط مجموعی خوانند و سیفیر
 حاصل مدخل و سیط را آحاد کرند باشد پس آحاد
 را بک مدخل باشد و عشرات را دو مدخل و مات را
 سه دلوف را $\frac{1}{10}$ و عشرات الوف را $\frac{1}{100}$ باشد و علی
 هذ القیاس و باصطلاح این علیم مینظر تکییر را اسم
 خوانند و حروف درجه و بایب تراسم و وزنام و استخراج
 اسماء را رشت و حروف مسنه همکل عدد را استنطاق
مذکوره در طبایع حروف و اعراب ایشان و منویه
 کو اکب و بروج خنفی نماند که فهمت حروف بر عنا
 صربد وجه مقدار مسیب و در هر دو وجه حرکت
طایع طبیعت است چنانکه درین جد دل مذکور
است رابن ابیات را زایع بعد اول مقابل
حرفهای آتشی اهتمی فشند : آن باری را
 بدان بونیقصتض ! بھرآبی راجز کسقت ظمی شمار
 دل عرض دان تو خاکی بی غرض : ضمیر مختص
 مجروف آتشی است : و فتحه مختص بباریست
 و سره : مختص به اپ است و مکون مختص به خاکی

بهر و جهر حروف ناری را دد محبت و شرافت و استشراق
فوب موش مشناخته اند و هواوی را در تسلط عشق و
حاب و قوت نطق و صرد و غیران منصرف رانسته اند

دمايی راعداوت و فتوحات و اصطلاح آفات
 مزارعات و باقی منسوبات وی نایخ یافته اند و تراوی
 را در عقود و تحریص اعدا و اپجه بدان ماند مغوتی
 دیده اند و هر طبعی را از درجات اربع ناکن براست
 پس حروف هر عنصری را چهار قسمت کرده اند و هر
 دو حرف را به درجه مطده اند تا ع حرف به درجه
 رسید و حرف آخر را به درجه لایع داره اند و بعض
 درجات را به نفس عنصر مقرر داشته اند فطع نظر
 از تعلیق حروف باین وضعی عارف مالک سخن داد

العنصر درجه	اول درجه	ثانی درجه	ثالث درجه	رابع درجه
لَدَد	المستعمله في الوقید	ما فاكلا	النار جامدة ولا فاكلا	ما لا تشرب والباردة
لَهَّ	ما ينفع منه في البر والبحر	هو العشق والحبة	الهُوَ الَّذِي الْمَنْدُ الْمَلَكُ	الْبَرُّ الْبَرُّ الْطَّيْوُرُ الْبَارِدُ
لَكَلَ	العذب الحلو	المنين الصافى	ما و الرغائب البراكنة الحوش	البريم الثقب
لَبَرَز	الرزع تراب	تراب المعادن	الرماد	السبحة الزراب الفبور

درجه الحسن
الله الشبل
عليه انه

فافم و نوع نسبت حروف را بگو آنکه سمعه واقع است
که نهجهش از دایره اجنب مسخخ است و مدار درجات
اعمال این دور بین وضعیت شمس اع
سنت مرتب طعنت مسخ جیاف
خ عطارد دل صد مشتری هلق
ض زهره دم رظا ذحل زن شمع
اما تقسیم حروف بر مناره ترتیب هر یک از
دوايروسته مو صنوع است و نسبت حروف بین
بروچ دوار زده کانه انجیه معمول است درین دایره
مو صنوع است و نوع دیگر است که قانون دایره
اهم طبقه شدن حروف هر عنصر پرایانه است خود آنکه
بو سه بیج که بآن متناسبند و بآن عنصر متناسبند
چنانکه ببروچ ناری حمل اسد قوس آن و
اهم طبقه شدن را چنین قسم است که اند حمل اه ط
اسد طرف قوس فرش ز باقی بین قیاس
و هر کاه قسم حروف بعنصره ترتیب دوایر

خسنه یافته باشد فهمت بودج نیز بوقرار آن رایره
 مفرد است تفصیل در ذکر بعضی از فواین جزء
 که با خفای کیت در اعمال را متوجه و افتراق و جلیب و
 طرد و تسخیر وغیره اکر چه جزء جامع و خابیه از تکبر آن
 جمع مطالب و مقاصد و حصول جیع مدعیات عالم
 عامل صادق را میترانست و اما خابیه با هر موسوم است
 و جامع با بیعنی که از علی ۱۶ است و اخر از صادق ۱۴ است
 لیکن درین مجموعه ذکر اقسام این علم مجتهد جامعیت لازم
 شد بر میل اجمالی نمی فهم رموز اسرار را بیان کنیم
درجہ اول از امام بحق ناطق امام جعفر صادق ع
 منقول است که فرموده ندم اسم الطالب و اخر اسم المطلوب
 داین دستور در جمیع فواین جفراست و کلیه است و این
 عمل منقول از آن حضرت که ببطکن اسما طالب لا بعد
 از آنکه اسما را عدد مداخل شلثه کر فته باشی و این ببط
 عددی عربی معتبر است پس مداخل ببطرا پنجم کن
 بعد از آن اسما مطلوب را بین وضع مداخل بکرید همه را
 بر قوای لعب کرده مکرات را هذف کن و خلاصه را

زمام ساخته تکیر کن و در عمل خیر اکر در جات باب
 فرد باشد حرف درجه اول را الحاق کن تا زوج شود
 و هم چنین در عمل شر اکر زوج باشد واستخراج اسماء
 الله بمحارج سنته الکمیة که آن ایست کا اسم
 ائم بسم بشم بیشم است استخراج نماید داسمه
 اعوان و ملائکه را معرفت دعا استخراج کن دمحارج آن
 ده است او عو طو تو ثانی هوا هی حل
 و اکر حروف دعا بند هر چهار که دو حرف از بین جهش
 یا بند در خیر منصوب و در شر مغلوب بر توال حروف
 بردارند پس در خیر زوجین و در شر فرد ثانی و
 ملائکه را در بطن تکیر ادل که بطنی اسم الله است
 داعوان زاده بطن ثانی که حرف صدرا ابواب است و
 بعضی اسماء اعوان را از تکیر اسماء ملائکه استخراج
 نموده اند بمحارج مذکوره منصور با کان او مغلوب با
 ماجستیت المخراج فهم من فهم پس اسماء قسم از صد
 ابواب ترکیب کن و جمیع اسماء مستخرجه را در مرد جات
 زوج ثانی یعنی چهار چهار ددر مفردات خود تیله

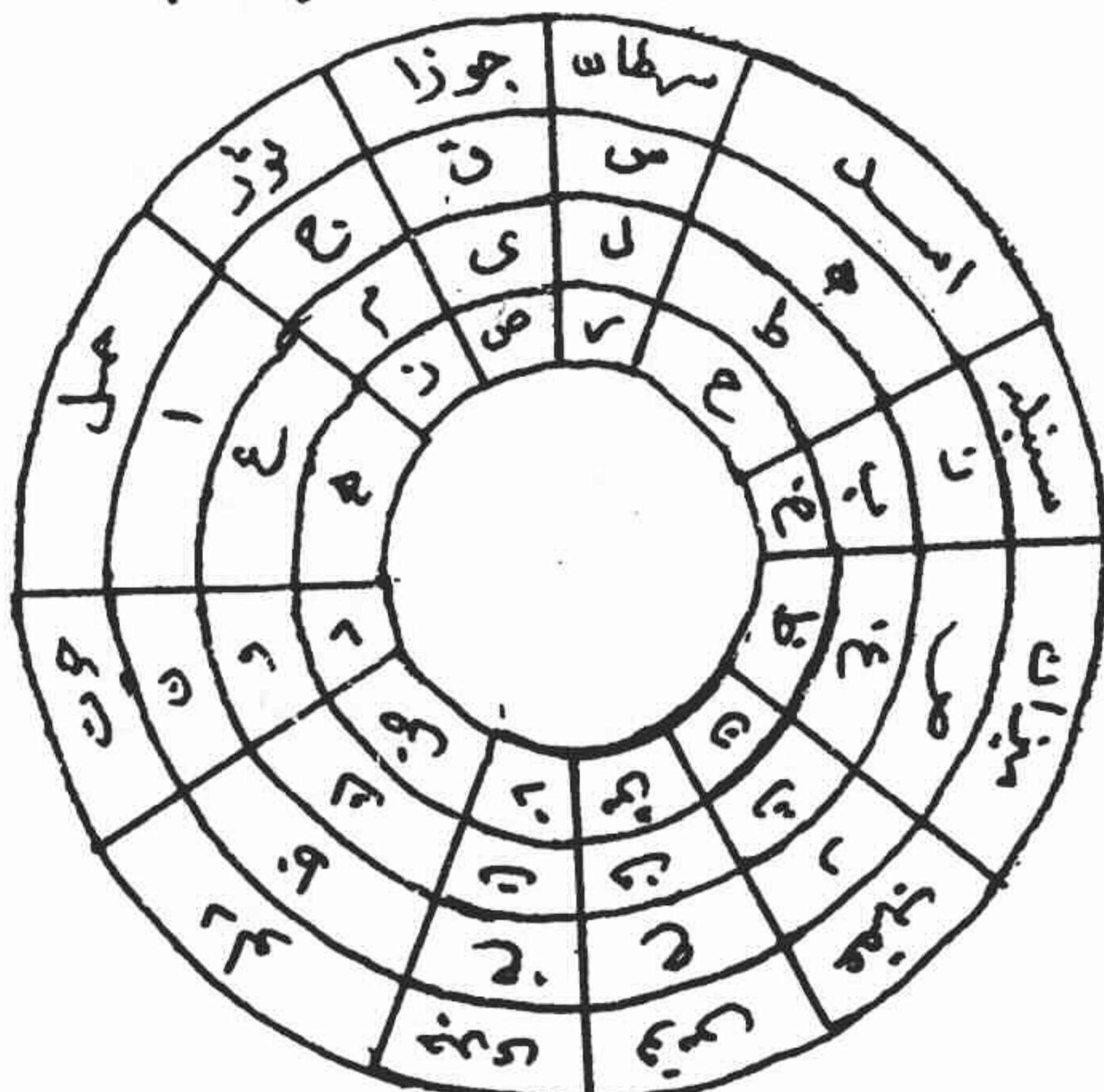
یعنی پنج پنج باعتبار مبدأ ترکیب کن و چون در آخر بایی
 اسمی واقع اید که در حرف یا بیشتر باشد شنیده اورا از سطر
 ماقبل بودار ماما بعد با همان نو حرف آلتاکن بحسب
 نسبت و اسم ساز و اگر در اول نظر بود اخیر سطر ماقبل را
 بودارد و بعضی در مفردات ^{نم} مركب کرده اند و سرت
 اثر هم را در محبت و نتوهات از حروف در جهات مزدوجه
 شناسند در عقود و اتفصالات از حروف در جهات
 معنده و نزدیج و افزار از درجات زمام معتبر است ^{لی}
 ابوابی که مخچ اسایست هر دو از این بعد ر امکان نویش
یابد کرد و اعراب جمله مركبات ^{و همچو} بوضع رابر ^ه اه طیف شد
معریب یابد ساخت و چون حرف اول اسم مجروم واقع

ابد مجرور بابد ساخت که التاکن از احترم حرك
 بالکسر و اگر در حرف از بیک جنسی یابند یکی را بکسر
 سازند عجب نسبت و اگر بیک جنس بنامشند ادغام
 یابد کرد و لفظ ایل در آخر اسماء مسخر چه ملحق کن پس
 عدد زمام را در مربعی ثبت کن و مسخر جان رابر
 حول دفعه ذوشنه عظیمت چنانکه مشود بعد سطور اپا

مکسره برشکل معمول بخوان و عظیمت را بیان عمل مرت
 ساز عربیا کان مجھیا و باید که هر یک از اسماء اهوان
 موافق باشد به بکی از مداخل اسم طالب و اکر بیان شد
 موافق سازند با سفاط یا از زیاد نقطه با هر فی
 و بخود مناسب باید سوخت و عمل را بیزان باید
 با نسبت درجات عنصر ختم باید کرد عزمیت باید
 وضع عزقت علیکم یا ملائکه رب العزة با غلان بیل
 و اسمی ملائکه را نامی ذکر کند بحق خالق الخلق رب
 التموات و الأرثرون و با اسم اعظم ن ۲ بیل ان سلطوا
 و اسرعوها الى هؤالا الامواه و غلان بیل را اسماء اهوان
 بال تمام ذکر کند و انت با اهوان الملك و اسمی اهوان را
 تکرار کند هر یک ندا و قسم دهد باسماء قسم که بحق
 غلان ۲ بیل ان تمیحو اد بخرو اقلب و درج و جمیع جوارع
 غلان بیل غلان بمحبتة او غیره و غلای من غلایه ان قبیوا
 و الأسلط الله علیکم هذه الملائکه و اما اسماء ملائکه
 بی حرف ندا تکرار کند من اسماء باید بهم شواط من
 ناد و خامی غلای تضریج و تصریج و جو حکم و او بارک
 و ان اجیتم فیتیر کم الله يوم الحساب الاغنیوا ولا

خَرَقُوا وَابْتَرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تَوَعَّدُونَ وَبِأَنْكُنَّ اللَّهَ يَنْهَاكُمْ
وَعَلَيْكُمْ الْجَلَّ الْجَلَّ الْجَلَّ الْوَحَّا الْوَحَّا الْوَحَّا الْسَّاجِدَةُ
السَّاجِدَةُ السَّاجِدَةُ السَّاجِدَةُ بَارِكَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ بِالرَّوْحَانِ الظَّاهِرَةِ

بدانکه تمرد جوہ قاعده حضرتی بعد از ترقیم خواص حروف
مفرد و قاعده تکریکی که معروف بحضرابیض امیر المؤمنین ع
است دلوجیه ذکر خابیه که حضرابحر موسوم است قلمی خواهد
شد انشاء الله تعالیٰ تحقیق در خواص حروف مفرد
اکچه اثر خواص فعلیه در فوکیاب ظاهر نواند بود



لکن تا در مفردات خاصیتی نباشد در مرکبات کی ظاهر
 شود چنانکه معاجین و تراکیب اطباء را خواص از اجزاء
 است لابد خواص اسماء از حروف تواند بود و اکابر
 این علم خواص حروف مفرد را ناچدی قوی دانسته
 اند که اعمال چند روحا فی غریب از آن بظهور رساید
 اند متکرر در لباس فردیه تو ایند بود و چون قبل ازین
 بیان شد که هر حرف را چند روحا فیه تو اند بود و الحق
 اکر با معان نظر اند هر حرف مفردی کلام مرکبی باقی
 شود متکرر در لباس فرد است ظاهراً و اما در
 ترکیب و افزاد حروف اکابر بخوبی این علم را پیانفاست
 که این مقام مقتضی ذکر آنها نیست و صول طالب آن
 مقام ب استعداد تام و مجاهره نام و خدمت تو
 لکرام ممکن نیست اکنون تبیین چون معلوم شد
 که خواص حروف مفرد حق است لابد است که از
 ترکیب ایشان بخواهیں مکرر مرکب که مطالب بحصول
 پوند و تکرار ایشان بمحبت حصول متعاً جزو فن
 و تکریر بخود وارجمند فواعده تکریر الآنکریر که راست
 که معروفست بجز ابیض و جفر جاسع و این تکریر

از جفرا بر المؤمنین ۴۴ است اگرچه قوانین دیکواز حکم
 و اینبای قدم مسند و لی نقدیم ذکر این فاعده اولی
 و اندی است و کلیه این جفر ۷۸۴ صفحه است که
 در ۲۸ باشد که هر خانه ازان منزل هر حرف
 باشد باین وضع که هر ۲۸ صفحه را بازای ۲۸ حرف
 جزئی نامند و در ۲۸ جزو این تکییر تمام مشود و فاعده
 رقم آن چنان بود که در خانه اول از صفحه اول از جزو
 اول و چهارالف رقم مشود که الف اول رقم جزو بود
 و ثانی رقم صفحه و ثالث رقم سطر و طبع رقم خانه چنین
 ۱۱۱ و خانه دوم که در جنب خانه اول است ۱۱۱ ب
 رقم او شد که تغیر در خانه و نقطات و بندی نیز در هر
 خانه ای رقم مشود به ترتیب تاسطر تمام مشود پس
 سطر دوم از خانه که در تحت خانه اول است ابتدا شد
 و چون تغیر در سطر واقع شود حرف ثالث که نعلق
 بسطردار تغیر یافت چنین ۱۱۱ ب ا درین قیاسه
 سطر بسط ترتیب بیجده حرف تغیر مشود نا صفحه تمام
 مشود پس صفحه دوم که ابتدا شد رقم دوم که نعلق

بعنون

بصفحه دارد تغيير بايد چنین اب ۱۱ و باقی تغييرات
 در سطر و خانه ب نوعی که ذکر شد واقع آيد تا صفحه تمام
 شود باین وضع صفحه بصفحه با جزو تمام شود پس جزو
 ثانی را به تغيير در حروف اول ~~با~~ باشند که منسوب باوست
 و باين طور کنابت شور تا ~~با~~ جزو تمام شود و در
 خواص کنابت اين جزو اکابر اين فن را مبا العذ و مشجع
 بسیار است از رفعت و عزت و استقامه ادار و عدم احیا
 و کنایت امور و عقد لآن حتاد و متادین و کشف
 غیوب و حصول مطالب و غیر اینها که درین مختصو
 نکنجد چه حصول جمیع مطالب مدقیقات از این کتاب
 بشرط مقدر می ترکردد ~~با~~ لیکن اکابر را اعتقاد دد
 بین عملهاست مدانگر بعضی از بینات مریع میان
 هر صفحه استخراج اسامی می نمایند و عدد بینات مذکور
 جمع کرده در مربعی می بوند و اسامی مستخر جبرابحول
 آن نوشته اند و اسامی از بینات مذکور بعاظوه ~~با~~ کم
 استخراج کرده اند و بعضی از چهار خانه و سطر
 اول و اخر و چهار خانه و سیط ضلع این دچهار ضلع

ایز بینات کافته بتکریر و غیر آن استخراج اسماء
 علوی و سفلی خوده اند و بعضی از بینات تمام
 صفحه معرف مخارج دعا بیع خاصه خایر استخراج
 کرده اند بجهار جمیع منصوبه مغلوب و تمازج و تازل
 و چون اکابر را درین احصا اجتنادات واقع است عمل
 هر صفحه را بقدار جمیع عدد حروف ایجاد کر فتن است
 که خلاصه هر صفحه همان تواند بود یعنی مکرات حذف
 مشود و آن عدد را در مرتبی تیهاده اند و مرکب و مفرد
 ایجاد را بحوال مربع نوشته اند و اسماء الله و اسماء
 ملا یکر و اعوان و غیره از اسماء روحانی و صفاتی و
 افعالی که بیوت آن صفحه نظرها نهاده باشند و امداد و
 اطراف آن صفحه بسویید و بعضی در هر صفحه که
 اسم حوزه بنید خانه اسم را اول بیوت شمرند و مرتبی
 با آن موصوع دارند و حروف مستحصله که دو حرف
 اخر هر خانه است جلد را نظیره کرند و تکریر کنند
 بر مغایبات اطلاع یابند و فوایل روی نمایند و لیکن
 شرایط کنایت آنست که طهارت کامل حاصل کند که

طهارت

طہارت ظاہر و باطن و قلب و لسان است که صفات

الله دائم نیجه، این طهارت است و در وقت عمل مخواست

لطفاً باید ساخت و با خلق کن مثبت باید داشت

واز اشتغال دنیا و انسان تفریق خاطر اجتناب باید

مُزدَّجَدَدَ رَخْلُوتْ دَهْرَلَثْ دَانْزُوا مَا لَغَهُ سَارَهُ

د فوائد فی شمار است اکل حلال و بطیف قلب و مقام

مرتفع ناکریزه ناپاشد هر آئینه همچ مطلبی و مطلوبی در خا

طی نگذرد که وان تدریت به افتاد و همچو کس نبت

دی خبر و شرمنه اندیشید که اورا مان اطلاع نه افتد

و هایان و معانی ای ای و های از تغییرات مفسر استلای

شد آند و مهالک حاصل نشدند و در قلوب و

اپناء مشرافت و مهاابت عظیم بید توجیہ ذکر غایبیہ

که بجز احصار موسوی است و این مشتمل است بر ۳

باب باب کبیر باب صغير باب متصل و باب

کبیر ابتدی باشند که ۲۹ حرف است و دیگر صفتیں

۲۴ چرف باشد به ترتیب امجد در حروف سمه

که در اخراج بجد است درین بای بناشد

ث خ ذ ض ظ غ د ب ا ب م ت ص ل ب ت ب ي ت ب ر ۲۲
 حرف ب ت ب ي ت ب ا ب د ت د ح ر و ف س ب ع م ت ص ل ه ک ب ح ز ا ي ق
 م ع ر و ف ن س ت د ر د ي ن ب ا ب م ت ي ت ب ا ب د ز ر ز د ل ا
 ا ك ت ز ن ب ا ي د ر ا ن س ت ک ه ا ذ ي ب ن ا ب و ه ي ب ت ل ل ه د ک ل ا م
 حا ص ل ب ح ا ي د غ ا ف ي ط و س ط ا ه ي ت ا ر ش ف

خ ت ل ب غ ت ب ا ر و ر س ب ع و حا ص ل ه م ه ک ل ا م ع ا ف ي ط و س
 ب و د و آ ن ع ب ا ر ت س ت ا ز ب ا ب ت ک ب ي ر و م ت ص ل د ص ف ي ر م ن ص ب و ب ا
 و م غ ل و ب ا ک د ع ل ا ح د ه ه ر ب ي ک ر ا ت ک ب ي ر ک ن ت د و ب ع ض ي
 م م ت ب ي ج ک ه د ت ک ب ي ر ک ن ت د ا م ت ا د د ت ک ب ي ر ا ب و ا ب م ت ص ل ه
 ز م ا م ب ا ب ک ب ي ر ا د ر ا س م ۲۹ ب ا ف ن ه ا ن د و ا س می ر ا
 در ش ب ا ن ه ر د زی ۲۳ م س ا ع ت ر ا ب ا ع ا ه ا ف ن س ت
 ک ر د ه ا ن د و ه ر ب ي ک ر ا ب ن ت ز ل ا ا ز م ن ا ز ل ق ف ر د ا ر ه ا ن د
 ب ا س ا ز م د و ر ا ب و ا ب ز م ا می ب و د ا ش ت ه ت ک ب ي ر ک ر د ه ا ن د
 و ه م چ ب ن ع م ل ک ر د ه ا ن د ت ا س ط و ر ت ک ب ي ر ب ع د د س ا ع ت ه ا
 س ا ل حا ص ل ا ي د ب ا س ا ۱۲ ف س م ک ر د ه ا ن د ه ر
 ق س می ر ا ب ب ر ب جی د ه ن د و ا ز ب ن ت ک ب ي ر ا ت ا س م ا آ الل ه
 ب م خ ا ر ج س ت ه ا ت ک ب ي ر ک ا ا س م ا ا ث م ب ي م ب ش م ب ش م ا ت

ا ك ت ز ن

استخراج نمایند و اسماء، احوال و ملایکه بمحاجع معهوده
 استخراج نموده بحوال نکیر بتوپید و مقاصد صوری
 و معنوی ازین مرقوم بشرط استخراج در یابند چنانچه
 در عمل طالب و مطلوب خواسته و خواهند در سعام
 ایشان نظر کرده نکیر بعد از استخراج سطرين باید

تاء عددہ جفر احر انت که عدد هر عددی که خواهد
بکرید و خردن سازد چنانکه هر عددی که یک صفر را در
در مرتبه عشرات حرف سازد و هر عددی که دو صفر
دارد در مرتبه مات حرف سازد و هر عددی که صفر
نذارد در مرتبه آحاد حرف سازد باین مثال مثلاً اکر عدد
هزار و صد و پنج بامند هر وقش هی آ باشد و اکر
صد و بیست و پنج بامند هر وقش ه ب آ باشد و اکر
هزار و دو بیت بامند هر وقش ر آ باشد باقی
بین فیاس باش و چون عدد معین را حرف ساختن
بطرین مذکور ان حروف را اعلال کنند و اعلال و طرین
اعلال آنست که صور محتمل آن حروف صورت بعدد
وزنی اینست که اگر اسم سه حرف از اصد و بیست

صورت باشد و اگر پنج حرف باشد او را صد و بیست صورت
 باشد و اگر شش حرف باشد او را هفتصد و بیست صورت
 باشد و اگر هفده حرف باشد او را هم ۵۰ صورت باشد
 و ضایعه این تعداد که اسم در حرفی نباشد و صورت باشد
 و سه حرف را ع که ۳ برابر دو حرفی باشد و چهار
 حرف و شش حرف را مشی پر باشد و حرفی باشد و ل
 حرف را ل برابر ع حرفی باشد و ه حرفی را ه
 برابر ل حرفی باشد و و حرفی را و برابر ه
 باشد و ده حرفی را د برابر و حرفی باشد و اسم
 چنین تا هر جا که حاجت افتاد و ضایعه این عمل آنست
 که اول تغییر در ده حرف آخر کنند اگر سه حرف باشد
 یعنی یکبار به ترتیب و فرع بتوسید و بار دو م حرف
 دو م را با خزاندن و اخر بار و م سازند و هم چنین
 تغییر مجانب یمیں آیند یعنی هر هفده تغییر دو حرف آخر داده
 شود و حرف دو م را سوم سازند و سوم را دو م
 و دو صورت هم در آن پدید آرند که شش صورت
 باشد باین قسم که در اسم علیست ع ل ل
ع ل ل و اگر اسم چهار حرفی باشد ع صورت

. یعنی

بهین قسم لعی بیون آرند دبارز حرف دوم را
 حرف اول ساخته لعی صورت دیگر بیون
 آرند و بارز حرف سوم را اول ساخته ی لع
 شش صورت دیگر بیون آرند و بارز حرف چهارم را
 حرف اول ساخته ع صورت دیگر بیون آرند که
 مجموع چهار صورت باشد که چهار برابر ۳۳ حرفی
 موافق ضابطه، این قسم که در اسم علی مخدره می شود

عد ع الی اع لی لع ای یاع ال
 ع ایل اع یل لعی ا ع یاعی یاع لی
 ع لای ال عی لاعی ی اع ل
 ع ی ل ا لی ع ل ای ع ی ا لع
 ع ی ا ل لی ع ا لی ا ع ی ل اع
 ع ی ل ا ا لی ع ل ای ا ع ی ل اع

اکنون حرف باشند چهار حرف بعد از حرف اول را
 ببین دچهار صورت سازند که همه جا حرف اول
 یکی باشد و بعد از آن حروف اول را سازند و دوم را
 اول پن ۲۰۴ صورت دیگر ازان ع حرف بیون
 آرند که همه جا حرف اول یکی باشد و باز حرف سوم را

حرف اول سازند $\underline{\underline{۳۰۴}}$ دیگر ازان $\underline{\underline{۳}}$ حرف بیرون
 آرند و باز حرف $\underline{\underline{ه}}$ را حرف اول سازند و $\underline{\underline{۴۰۰}}$ صورت
 دیگر ازان $\underline{\underline{۴}}$ حرف بیرون آرند که مجموع صد و بیست
 باشد و اکر شش حرفی باشد آزه $\underline{\underline{ه}}$ حرف بعد ازان حرف
 اول $\underline{\underline{۱۲۰}}$ صورت بیرون آرند که همه جا حرف اول
 بکی باشد و باز حرف دوم را اول سازند و $\underline{\underline{۱۲۰}}$
 صورت دیگر ازان $\underline{\underline{ه}}$ بیرون آرند که صفت اول بکی
 باشد و باز حرف سوم را اول ساخته $\underline{\underline{۱۲۰}}$ صورت
 دیگر بیرون آرند و باز حرف $\underline{\underline{ع}}$ را اول ساخته $\underline{\underline{۱۲۰}}$
 دیگر بیرون آرند و باز حرف $\underline{\underline{و}}$ را اول ساخته
 $\underline{\underline{۱۲۰}}$ صورت دیگر بیرون آرند که مجموع صورها در
 اصل نخست $\underline{\underline{۳۰}}$ بود بظاهر سطور مرقوم $\underline{\underline{۴۰۰}}$
 میشود تا مقابله شود یا اصل دیگر باشد و اکر $\underline{\underline{ه}}$ حرفی
 باشد $\underline{\underline{۷۲۰}}$ صورت از $\underline{\underline{و}}$ حرف بعد از حرف اول
 از هر یکی بیرون آرند چنانکه حرف دوم را اول ساخته
 $\underline{\underline{۷۲۰}}$ صورت دیگر ازان $\underline{\underline{شش}}$ حرف بیرون آرند و باز
 حرف سوم را اول ساخته $\underline{\underline{۷۲۰}}$ صورت از $\underline{\underline{ه ع}}$
 دیگر بیرون آرند و باز حرف $\underline{\underline{ع}}$ را اول ساخته

۵۰۳۰ ۷ صورت دیگر ازان ع حرف دیگر بیرون آرند
 و باز حرف ه را هم چنین و حرف و را نیز چنین د
 را بینی طبیعت کرده که مجموع صور ل حرف ۵۰۳۰
 باشد و اگر هشت حرف باشد از ل حرف بعد از آن حرف
 اول ۵۰۳۰ صورت بیرون آرند و باز حرف دوم
 ۷ اول ساخته ۵۰۳۰ صورت ازان حرف دیگر بیرون
 آرند و این اسم را هم تا آخر چنین کشید که هشت پنج هزار
 و ۸ چهل باشد که مجموعش ۴۰۳۲ باشد و هم
 باشیم ضایعه روی دن تا حاجت باشد و این قانون قنیت
 که در سوم تکرار حروف نباشد پس سه حرف سه صورت
 خواهد داشت و ع حرف ۱۲ مکرر باشد و ه حرف
 ع صورت که نصف ۲ مکرر باشد و اگر دو مکرر باشد
 و اگر سه باشد سه حرف بیک صورت خواهد داشت و
 و چهار حرف ه مورب و ه حرف پنج صورت که
 نصف دو مکرر باشد و این تعداد تعدد دو دو مکرر ضایعه
 اش همانست که کفته شد که ع حرف چهار برابر ه
 حرف باشد ده حرف ه برابر ع حرف نیست و شش
 حرف ع برابر ه حرف باشد تا آخر هر چند مکرر زیاده
 شود تعداد صور بیان ضایعه کرده شود و اللام بتستعمل دیگر باشیم

باید بشرط تقدیم سهم طالب و قانون عمل چنانکرد مذ
شد کلام طاهینا بر سه وجہ است یکی دجد او است
باب کبیرها صغیر چنانکه نظایر و ماب کبیر را مع امور
صلی و موخر برویش تکیر در دم نویسند و ماب
صغر را بخواصی بس محقق سازند و ذمای ساخته

تکیر گشتند بی ۱۷۱ پ ۵ ت دی ۵ ج ۲۴

ل خ ل د ف د ف ر غ ز ع س ظ م ش ط م ش
ض م ش ت اش ب ر ج ق د ص ه ف د ع ز
ص ع ت ط م ی ل ل ک و اینه باب سهم زمام
دهد و استخراج استه عمل بخوبیست که ذکر شد و این
دانچ می بطری دن الملک خوانند وجہ در دم
تکیه باب کبیر است باب متصل و روش امتحاج
همان نوع که در ناج می بطری دن ذکر شد زمام این
باب ایست بی ۱۸۱ پ ۵ ت دی ۵ ج ۲۴

ل خ ل د ف د ف ر غ ز ع س ظ م ش ط
ض م ی ب پ ه ت ت اث ۳ ج ل ع ل خ
ق من ف ش غ ص ع ض ظ ط و تکیر
و استخراج بوضع مذکور شد راب را کلی مناجات

خوانند وجه سوم در نزدیکی ۲۲ حرف باب صغير
 بود با ۲۲ حرف باب متصل که ۴۴ بود در درجه سطر
 نگیرند مام دهد باب آبیست ت اش ب رج ق
 دص ه ف دع زس ح ن طم می لک ی ب
 ه ت ن ث م ج ل ح ل ک خ ق س ن ش غ
 ص ع ض ظ ط دابن لوح آدم خوانند و نگیرند سخن
 بمان و هنچ لام رشت چنان بود که حرف باب
 متصل اول رقم شود پس حرف باب صغير افزوده ملحق
 شود و زمام این باب هم ۴۴ حرف بود چنینی
 ی ب ه ت ن ث م ج ل ح ل ک خ ق س ف
 ش غ ص ع ض ظ ط ت اش ب رج ق رص
 ه ن دع زمی خ ن طم می لک داین را هر ی
 می ططر و ن الملن خوانند و چهور این عمل را هم باب کرده
 شود تا اخربا ب متصل بکلام سیرت باز کرد که ناج دنفره
 و سفر آصف بن برخیاسه و کلام هشیب بردو قسم است
 از باب صغير سخن قسمی از حرف خارجه باب صغير بود
 آید چنانکه از ده باب نگیرند از هر باب چهار حرف خارجه

پنجمینند ۴۰ هـ حرف شود و این را ناج مینا قم خواستند
 و تکریروی بقاعده مذکور است و استخراج همان فسی
 از حروف داخله ابواب عشره ۰ هـ حرف بود را شنید
 تکریر کنند و انها را اسمی بود در آن ماه نوشته و کلام
عیش این نیز بود و وضع است مسفرج دلهمور این از
باب متعلق اول حروف خارجیه ابواب عشره دی
 که چون ۴۰ حروف خارجیه هر اب بجمع مشو ۴۰ هـ حرف
 جمع مشود از تکریر و این ناج مینا قم بود دوم حروف
 داخله ابواب عشره مذکوره و این اسمی بود در
 آفتاب نوشته خواستند و تکریر و استخراج بیک
 وضع است کلام از داد تغایر باب متعلق و صغير
 خیزد اما تغایر باب متعلق را بنام بسطهار و عین
 المعبود و عز از بیل الملک خواهند دستغایر باب صغير را
 همه يوشع بن نون و بسطهار و عبد المولى
 خواهند و تکریر و استخراج همان کلام مسحع از زمین
 زدایی ناج ذمہ خبره چنانکه از ۰ هـ زاده

۴- حرف کره نکر کند و استخراج اسامی نمایند و چون

جمع ابواب مکتوب را رقم کرده باشند برو ساعات سال قمت
نمایند و ببروی مطلع میگردند ناکلمه اعمال خابید را نیز
کرده باشند و چیز مطالب با سهل و جمی صورت بندید این
مدفنی برو در اصول خابید و بسط کتاب بزرگ بکلف کنند

برنیت جامعیت امثالی بمقتضیات آن شد

و جهه ثانی از ته دفعه اول که مرقوم شده ایضا منقوص است
از حضرة امام جعفر صادق ع که چون عملی خواهی بکنی از
تنییر مایتیط یا جلب ناطقه با امتناع ما افراد باید که
رند و سامت عمل فرار دهد و در آن ساعت بسط عذری
کند خواه عربی خواه جمی اول حرف اسم شخص را با حرف
عمل را بسط کند و حروف عنصر غالباً عمل را بسط کند بهم:
طريق دحروف درجه عمل را که عنصر باشد بحسب نیت

۱- در ذکر بعضی از فواید حرفه را اعمال امتناع و افراد و حلب
و طرد و تنییر وغیره هر چنده چیز مطالب و مقاصد از نکرید
خابید عامل حارق بظهور تواند رسانید لاین درین ختصر
بیان هر یک از فواید فن علی سبیل الاجمال فهم من فهم زمزمه

۲- شروع کند چنانکه بسط کند :

۳- چنانکه دال بعرب ای بعد و عجمی همبار بسط کند بسط

عمل بسط کند و حروف آن روز را که در آن عمل نکند و حروف آن
 ساخته باشند که در آن عمل نکند بسط کند و حروف نقشی آن کوک
 را که خادم آن روز است و میزان هر یک از میتوطات را جدا
 بسط کند و از هر یک میزان اعداد ای هفته طرح کند و زاید از ا
 میافی میزان زاید یوم عمل سازند و حروف را بحسب تردد در
 عمل چند افراد در عمل مشغول کنند و اینها سارند و مرانند
 اسما را بین چند کنند که حروف بسط ای هم اگر رفع باشد چهار
 مرتبه بسط کند و اگر فرد باشد پنج مرتبه پی از بسط اول
 اسما ملائیکه ترکیب کند و از بسط ثانی اینها اعنوان و
 از ثالث اینها قسم و از رابع اینها آنکه و اگر بسط خامس
 بود ای هم اسما عظام اعظم دو دین محل بعضی از عدد طبعی
 حروف میتوط اسما و ساخته اند و یکنیست آن در وجه
 ثالث ذکر خواهد شد و بعض ای هم را با هر یک از میتوطات
 جدا بسط کرده استخراج کرده اند چنانکه اول ای هم را با حروف
 عمل بسط کرده دو عدد کرده هم از آن بسط اسما و ترکیب کرده
 اند و هم از عدد در ملائیکه نامیده اند و باز ای هم را با عنصر
 خلیل بسط کرده بهان طریق ترکیب کرده اند و اینها قسم
 فرد داره اند و باز ای هم را با حروف یوم عمل بسط کرده اسما

مستخرجه دیر ادعان دانسته اند و باز اسم را باساخت
 یوم عمل بسط کرده اسم جن مستخرجه بافته اند و باز اسم را
 با کوک یوم عمل بسط کرده اسماً، نظام مستخرجه شناخته
 اند و بعد از استخراج اسمی مذکوره غریبیت ساخته
 بینان اسم مطلوب عمل نموده اند و کانه درک مدقق
 صاحب احصا را رفت و عمل بقایین غیبی اردال کند که احتیاج
 چندین شفوق و شعبت هست یا به وازین معنی یافته هشود
 از تکییر حروف مبسوطه و توکییت ایشان کالومی والالمام
 بازکرده و طبیعتی متن لدنظر فی نظایرُنا فافهم من فهم
د جنالث بدانکه اکابر اشته را ولیا، باین قانون از
 خیر و شر و قبض و سبط و عزل و نصب و حیات و ممات و
 امچه در موجودات مخفی بوده مطلبی مبیند اند چنانکه حضرت
 امام محمد باقر ع باین قانون از بسط تکییر اسم خود را واسم
 خلیفه عباسی فراد خود را اما مستخرجه دید و مدنی باین
 واسطه در کوه لبنان متواری بود و شیخ هنر الدین
 کبری در جین حزب چنگیز از بسط مذکور تخریب عالم
 را مستخرجه دید و اسماً خود را باوی سبط کرده شعادت
 شیخ حاصل مثود چنان بود غرض که باین قانون اهل لام بز

بومغایبات نمکن است و یکی هیئت این عمل چنان باشد که بسط
 کشند حروف مدهار ابا اسمی که خواهند بسط اسمی بسط اسمی
 عبارتست از تلفظ حروف و حروف ملفوظی و مکتوبی
 در مدد پرا چند جدا بنت کشند در نخت هر قسمی پنچهار
 چهار سه مرد را بیان کنند و جدا بنت کشند و باقی را باین
 قرار هر قسمی را در نخت هر قسمی و تاکریبی قسمی باشد مذکور
 در هد پس از آن از اتفاقیام ناید حاصل شود امتزاج در دیابین
 ترتیب که حرفی از ملفوظی و حرفی از سرودی و حرفی از
 مکتوبی بیامنند و تاکریبی از بود خلاصه سازد و تاکریب از
 ۷ حرف بود مذاخیل کیرد و در این کشند که از آن کلام مذکور
 در دیابد و تاکریب مدهار این باید تکییر کند و از بسط سطور
 تکییر ادراک کند بدهار اکر حروف دو قسم در امتزاج
 نهاد شود ثالث را اعتبار نمود مکر بقریبی عمل و تاکریب این
 قانون خواهد که عمل کنداز اعمال خیر و شر عبارت مطلوب را
 بهمیان قانون امتزاج و افتراق دارد از آن حروف حاصله
 اسماء اللہ امجد تو اند بیرون آرد پس آن حروف را خلاصه
 سازد و بعد دیگر دو امتزاج اسماء غایب چنانکه اول از
 عدد خلاصه مذکور اسم دوچیزه العذم طلب دارد و
 یکی هیئت این ضابطه چنانست که از عدد خلاصه عدد

نو^ر که ۱۲۵۶ است نقصان ناید اچه باقی ماند
 این است نقصان کرفته نو^ر ملحن سازروان اس^م روح
 العدم است پس عده باقی میشه آن که عدد میشیل
 است نقصان کند و باقی را حرف کرفته لفظ ایل ملحن
 سازروان اس^م ملک ایمیت پس از تنه عدد عده
 که عدد پون است نقصان نموده باقی عدد را حرف
 سازرو^ن پون ملحن کند نا اس^م اعوان بعد پس از
 عده باقی که ۳۱ است عدد پون است نقصان
 کند و باقی را حرف ساخته لفظ پوش ملحن سازد آن
 چن صورت سند پس هزیمت سازرو چیز کوید
 که اللهم آن است^{لک} آن تبخر^{لی} ما ساخت فلان
 من الافلات والانواع العلویة والسفلیة والان
 ر الحسن بحق هذه الأسماء العظام واسماء الله مركبة را
 ذكر کنی و بکوید اقیمت حلیکم بامکن المؤکل به فلان
 یافلان یئل بحق الروح العدم فلان نوران اسرعوا
 الى هذه الجن المستفلي المولک بینما الشخص باهذل اليوم
 یا هذل البدر وغیره فلان پوش و امره بقضاء

هاجتی وانت یافلان یو من اسر هو اسریعاً بقضاؤ
 حوا بمحی حق سیدکم رایم که مفلان یون الجل الجل الجل
 الساعه التاسعه الساعه بکریین و باین وضع استخراج
 در حاشیه ایام هفتة و شهور و افلات و کواکب وغیره
 ممکن است و باین روشن از صفحات جامع کبر در هر
 صفحه که اسم شخص نایند یعنی بافت منفرد از سطور ماضیه
 موضع اسم راز سطر اسم و سطور ما بعد آن یعنی
 ماضی و حال و مستقبل ظاهر کرده عربی من هر قبی

وحبه رابع قانون از سلطاطالیس است و این
 چنان بود که چون خواهی نظر فکر کنی در موجودات از
 خیر و شر و تسلیط و جلب وغیر آن بسطاً کن حروف
 مطلب را بعبارت فصیح به بسط می نمودند که بسط ملفوظ
 در این وضع شرایط است پس نظر کن تا عمل بجهه طبعت
 حروف خنجر منسوب الی را بسطاً کن پس عمل اکبر در روز
 نایند نهار را و اکر شب نایند لیل را بسطاً کن پس ساعت
 که در آن عمل کنی بسطاً کن و بین که آن روز یا آن شب
 بکلام کوک منسوب است پس حروف کوک منسوب الی
 روز ما شب را در باب دحروف آن بقاون اجتهدت

بسط کن پس میسو طاط راجع کرده خلاصه کن د
 مانی ماخته نکری کن و استخراج اسماء بخارج سه
 التهیه رعشره ملایکه و اعوان یه بنعل آرد اکر
 جمع اسماء در اب اب نکته متفق و باشد از صد و
 نکری اسماء ترکیب کن و باقی عمل بوضع و مداخل
 کرد کرند با تمام رسان مثل اخواستم که جلب مال
 کنیم بسط کردم حروف از اچینی ج ۱۰۳
 ملفوظی کردیم چنین نجی مل ام ب امی
 مال ف ل ام د چون عمل در جهاد است بسط
 کردیم حروف قراب را دال خ ال ام ع ن
 راخ اغیه د چون عمل در روز یکشیمه باشد
 بسط کنیم نهار را چینی ن و ن ه ا ر ا ل ف را
 د چون ساعت اول بود ا رقم کردیم و حروف کوک
 بیم مذکور را که نهی است بسط کردیم چنین ل ا
 م سی ه ا ت ا ا ن ا د ا ب ن جمله میسو طاط ا رقم
 بده ترتیب مذکور جمع کردیم و خلاصه کردیم این شد
 نجی مل اب ف در ع ن رخ غ و ه س

ث ظ نکیر و استخراج و باقی عمل بروش شش مداخل
 است ذکر شی مثلاً تکرار لازم و حکم خامس
 از حضرت شیخ الشیوخ العباس بوی منقول است که ببط اسم
 طالب و مطلوب را خلاصه ساخته در زمام کشید و نکیر
 کشید تا مخرج باب پس حروف صد و زد و مژهرا بواب سطور
 مکتّره را عدد کرته در مرتبی ثبت کشید و توکیب این حروف را
 در ظهر مربع نویسند و اعداد جمیع از مام مکتّره را در مرتبی
دیگر ثبت کشید و بیزان بای عمل نمایند و حکم سارس
 از منقول است از شیخ ابوسعید خدری آنست که ببط کن اسم
 طالب و مطلوب را ببط حرفی و طبیعت غالب را یعنی چنانکه مذکور
 شد ببط طبیعت غالب را باید کرد پس خالص کرده اسماء
 الله را از حروف دی نایف کن پس حروف خلاصه مذکور را
 نکیر کن تا مخرج باب پس اعداد جمله بعده را در مرتبی
 درج کن و اعداد اسماء الله مسخج را در مرتبی دیگر ثبت
 کن و عدد مجموع را در مرتبی دیگر درج نمای و حروف نکیر را
 ترکیب کرده در ظهر مربعات بیوت مغرب بتو بیش و بیزان
 عمل نمای و شیخ تسبیحات و اعمال لکل باین قانون ساخته
 کرده و فرموده که خانمی انکشته باید ساخت کردن کن اد

چهار طبقه و در هر طبقه مربعی بیست باید کرد و حروفات
 در ظاهر مربعات نقش باید کرد که تفسیر هر چه مطلوب
باشد میسر کردد و مسخر میشود و جهه سایع
بیان نون امتناع نیز نخ و این عمل نقل از حکمای یونان است
 باید که بیست کند حروف اسم طالب را پس حروف اسم
 مطلوب را پس حروف کوک مناسب عمل را بقسمت
اچههت چون بیست کرده شد پس حروف این
 هرسه قسم را جدا جدا آکنون ترکیب باید کرد چنانکه
 حروف اول اسم طالب را ذ حرف اول اسم مطلوب
 را ذ حرف اول کوک را هم پسوند کلمه سازد با
 هراب و هم چنین حرف دوم از هر یک تا آخر واکر
 حرفی از دو اسم مطلوب دکوک زاید آید با هر دو اول
امم ~~شروع~~ منقوص آینخنده کلمه سازد و اعراب بوضع
او نیز نمیگیرد کند پس عدد یکدیگر مجموع را در مربعی بیست کند
 دلایل بود که حروف کوک در میان حروفین طالب و مطلوب
 جای باید دار تا چه عمل باشد و این جزئیات مجدد
 عامل مستقل است و این دفعه را بر خطاوطا کوک مفبوط
 دانسته اند در مقام خودش در وجه هوا خواهد آمد

ذکر خواهد شد پس اسماً مرکب دارد و در مرجع نوشته
 مینیم کل عمل باید عاید و اکر حروفات مجز و جد را تکیه
 کرده بقایون اعمال مذکوره استخراج اسماً علی و سفلی
 نمایند و عمل کنند در اثر قوی پاکیزه و درین عمل اکر عقد
 مطلوب بود حروف اسم آن شخیص ^{بِالْهُدَىٰ} مناسب با حروف
 حاصل در ابر متالی رقم کنند و تکیه کنند و حروف صد و ر
 د مؤثر که متولد انتظاری عبارت از آنست فرکیب کرده معرب
 سازد و عدد آن در مرجع مادر شکل میناسب نماید بحسب مینیم
اثر عظیم و غریب نظور رسید و مشاهده نماید و جذام
 از سلیمان بن داود ^ع منقول است که رقم کن حروف اسم
 طالب ^ل و اسم مطلوب ^ل ای پس طلب کن اسماً طالب ^ل و مادر ^م
 داد ^{۱۲} طبع کن بینین تا از بروع اثنا عشر مکدام
 ببروج متعلق است حرف آن برج را بست کن پس اول
 حرف از اسم طالب و حرف از اسم مطلوب برداشته بعده
 ترکیب کن تا اسمین بانجام ممکن شود اکر حرف طالب زیاره
 آید پس از حرف اخر مطلوب درج کن و اکر حرف مطلوب زاید
 آید بعد از حرف اخر طالب رقم کن پس امتزاج بده و ترکیب
 نکاه دارد پس حرف از اسمین و حرف از برج مجز و جه ^ب هم

امین

آمیز تایک سطر کرده و حرف بوج از دیمه موصوّعه

مقدّمه که اعمده حفظ است استیاط باید کرده پس از سطه رکبّه کلمه اسماء الله ائمه ملک بود تا لیف باید خود و از تکیه سطه اسماء ملائکه استخراج کرد حرف داعرب باید کرد و سطه تکیه بعد حروف باید نوشته و بوضع اعراب

بعد حروف درجات باب قرائت باید کرد و حزمیت چنین

سازکه بافلان نیل الملک الاعظم بحق الفلان و اسماء الله

را ذکر کنده ان تمیز جوا محبت فلان بن فلان فی قلب فلان بن فلان کما عزّیت حروف اسمه با اسمه فقلبوا قلبها و قواه

بمحبته العجل العجل الساعده الساعده الساعده بحق الغلان د

اسماء الله را تکرار کنند و این عمل بظالع دقت باید کرد و

بعاد مناسب و مخورد هیزم مناسب باشد در مقام خود رذکر

خواهد شد مفید باید شد و هر چهار صدر و مؤخر ابواه را

ترکیب باید کرده و این حروف را مثوال الدال استطین خوانند گر

عمل نورانی باشد بر حرب صفتیکه موئیند و اکریانی باشد

برک را بس سخ پا خر ته که از نیارستان پا بند و فتیله کرده

ند چراغ نهد در روی چراغ بروی منزل مطلوب کرده برافروزند

ولیکن بدائله در اعمال غیر چراغ نه نا بند و بهره از دروغن کاد

و بهره عمل این خته برافروزند و در اعمال شر سطر را مغلوب

مازنده جراغ کهند و روغن بذر تلخ دفیله شلیطه
 افزند و دران وقت سوختن جراغ حروف متول السطرين
 سربلا بعد مطور نکبر خواشتند و موجه حصول مطلوب
تام ساعت بعد عمل بايد خاموش نشيند و حلم
 از مطاطالبس فناوری را بعد حروف اصل عمل که مطور
نکبر است و کفته اند این عمل از ادریس بنی رسیده و بدده
 القرنی منوب کردند تم وجتی ه معرفت بعفر شمیه
 و این چنان بود که بکرید عدد اسام طالب را و هر دا اسم مطلوب را
 و جمع کرده ۱۲ طرح کند اینچه مانند در بوج ابتد المجمل
 کرده بشمارد تا معلوم شود که عدد بکدام بوج منتهی شود و مردی
 آن بوج کدام کوکبت و از حروف بشمارد تا کدام حرفت
 پس بپر نصف عدد بوج اسمین را و هم چنان ۱۲ ۱۲
 طرح کند اینچه بماند آنرا اضبط نماید پس از حروف اول که
 حرف بوجست احصادر کرده و بعد بقیه حرف ثانی شمارد
 تا بعد حرف ثانی حروف جمع کند و به بیند تا حرف چه
 عنصر مستخرج است پس بپر آن حرف که مناسب روز
 یا شب عمل بود و این چنان بود که از حروف عنصر خامس حرف
 دا بودار و بد نویی باز رو ز عمل که حرف خامس متعلق است

حدف بشاید و شمار حروف بدور برد مثال طالب
 حن عددش ۱۱۸ و مطلوب علی عددش ۱۱۰
 هر دو را جمع کردیم ۲۴۸ سد طرح ۱۲ باقی ماند
 ۱۲ حاصل شد بوج حوت یک کپ او مستری و بین
 دایره حرف او یافیم لی دیگر که فیم نصف عدد جمع
 نصف ۱۱۴ بود. ۱۲ هم طرح کردیم باقی ماند ۶
 پس شماره در که فیم از طریق لام که در لیل است شش
 حرف شمردیم حرف هفتم ق بود بثت کردیم و باز
 شمردیم همین و ممنوع نایع حرف چا ماند شد همین
 ل ق ض ه ل ق چون این حروف عن اصر ر قم شد
 پس از حرف انصال که ق است و ای است حرف
 پنجم که فیم مع حرف انصال ث بود بیوم الجمعة داریم
 مثلاً که دیم عمل بور و باز ه ه حرف که فیم ظ بود
 بشب شنبه داریم و باز حرف پنجم که فیم ج بود بزد
 شنبه و ذ بشب احد و لک بیوم احد و سی
 بشب آشیان و ق بروز آشیان رت بشب سر شنبه
 و ظ بعد سر شنبه داریم و حروف هشتاد و پنجم
 سیخچ ماند بین وضع ق ث ظ از ذکر سی ق ث ظ

پس از حدف متصل که ظا است احصا در کر فیم مع حرف
 متصل و شش حرف ثبت کردیم دا بود و با این نیم شر دیم
 چون این حروف بجهت بروج مستخرج بود نا ۱۲ مرتبه شمردیم
 دا ۱۲ حرف پرده آور دیم چنینی باشد ظ د ط ن ق خ
 اذکر ع مش ص پس حرف بروج ۷ که میزانست مقدم
 نوشیم و باقی حروف به ترتیب آزادن بال دی چنانکه بروج
 چهارم در دهم و افع سه ده باین وضع اذکر ع مش ص
 ظ د ط ن ق خ و این ترتیب در احوال خیر است ولی در
 مژادع مژادع ترتیب چنان نبود که حرف طالع در دست ثبت شود و حرف
 آخر در طالع ده حرف ۷ در چهارم و چهارم در ۷ و ششم
 در ۸ و هفتم در ۹ و دهم در ۱۰ و باز هم در ۱۰
 باهی وضع ص د ط اف د ن خ د ش ع ظ اکنون
 بد انکه استخراج ده حانیه مولک بروج چنان است که حروف
 همیش را رقم کرده دا حرف کیریم و ثبت کنیم تا چهار حرف

شود امی	سازیم چنانکه	از عمل مذکور	ظا که حروف	حمل بود مبد
م	س	س	ظ	غ
د	خ	خ	د	غ
ل	ن	ن	ل	ل
د	د	د	د	د
ه	ه	ه	ه	ه
ب	ب	ب	ب	ب
ت	ت	ت	ت	ت
ش	ص	س	ش	ش
ل	ل	ل	ل	ل
ن	ن	ن	ن	ن
ه	ه	ه	ه	ه
د	د	د	د	د
م	م	م	م	م

ساختم و لای ان حرف ه بود رقم کردیم و لای حرف
 ها ک بود دیگر حرف ف پیدا شد اسم موکل بیع
 حل ظهیرت حاصل شد و بین قیاس نا از ثور دیعت
 و جزا طبیعت دست طهان نزصت دامد
 قدح ط دستبله جنین دینهان از من دعوی
 ولطف دقوس کفتا و جدی عتقو دللو
 شظیهات دجوت ضدیع پس از حروف ۱۲
 کافه ه راسی از اسماء الله که ترکیب نوان کرد ترکیب
 کنیم و حروف اول بیع که حرف اخرین است چون بزحل
 داده شود روم بمشتری و سوم بمریخ به ترتیب تا حرف آت
 هشتم بزحل رسید حروف ساعت پنجم ظاهر کرد پس
 غریبیت باید ساخت باین نتیج که اسمی اعوان بیوی
 و بالفظ میل ضم کرده بحروف نداذ کرکنده بینی که
 اقسمت عليکم اللہ العلیاً ان توکلوا علی اعوان
 هذه العمل و انتم بایعوان العمل بایعلان و غلان
 تا اخر بایعنان الارواح الطاهرۃ الواحیۃ المقدّسة
 الموکله بجهة الحروف المطبوعة بسته ها المورع اجیروا

وانقلوا كذا و كذا بحق هذه الاسماء و اسماء الله را
 رديف کند و عمل را بخور مناسب بسوزاند و بهيزان
 جمیع اسمین در موم کرده و عمل کنزوابن بای اشرف
 ابوابت از نا اهل نکاه دارند و صاحبین عمل درست
 حروف ایجاد بر کوک سبده و ضمی نیاک نهاده این چنانکه
 ابتداء از شمس کرده کردل عام اکبر است و الحق است از
 شمس ولی مابتد د به ترتیب منسوبات هفت رنگ است که
 ماقوی از دایره ایجاد است چنانکه از بندول فرق
در موز کراکب مرقوم ستد شمس است قر
 بطبعت الى آخره وجده ما شر از قطب الاولیا
 میم اخلاصی در نیم خیز شخصی با شهری یا کوکی یا غیر
 آن هرچه مطلوب باشد پس باید که حروف اسم از
 رقم کرده از هر حرفی انقدر بطن که ممکن باشد استخراج
 نماید بوضع نصف دلیل درج تا عشر و نصف عشر
 المیغیره لنهایت بطن اطراف پس حروف حاصله با طبیه
 بر توالي ثبت کند و مشاهده نماید که حروف کدام طبع
 غالب است پس اگر خلاصه مدها باشد تغییل کند

بعنوان

بعض مقوی بتوافق درجات حروف پس در زمام کشیده
 خلاصه ماید و نکری کند و استخراج اسناد الله و اسناد آنها
 کن و تنه عمل بتعارف ۱۲ چنانکه در وجهه حاری هشراید
 خابیه است با غام رساندن مدخلات و میزان درین اعمال
 رنام بای بود ۷۵۲ مثلا خاستم نسخه کشیدم نفس را
 بخوبی مقطعد فرم کردیم نفسم اول از لانز نصف
 کردم هنک این هر دو حرف را در تحت نثبت
 کردیم و ثلث دریج نهادیست پس حسن او ره بود حرف
 ی رفم زدیم دیگر هشرا داشت بخ بود ه رقم
 زدیم و هنی هشرا بکی بود آ رفم زدیم مجموع حروف
 مبسوطه بطن نزن این شد ن لک ۵ ی ۱
 باز باطن حرف ن را بکریم نصف آن م دریج
 آن لک دخو دی و نهن ی دعشر ح
 و نصف هشرا د دریج عشر ب دهن هشرا آ
 بود بثت کردیم مجموع باطن این شد ف م لک ی
 دی ح دب ا پی حرف س را بهان وضع
 بطن کردم این شد س لک ی ه ی ب ی
 دج ب ا آکنون نفس را با جمیع بطن پکجا جمع

کرده نوشیم این مش نک ۵۵۱۵۱۵۱
کی دی ح دب اس ل ک ۵۵۱۵۱۵۱
ی دج ب ۱ جلد ۲۸ حرف مش از جمله این بیت
و هشت حرف حرف ناری ۸ آست ۱۵۵۱۵۱۵۱
۱۵۱ و حروف هوانی ۱۲ آست نی د
ی ب ۵۱ ب ۵۱ و ب د حروف مانی ه
آست ک ک س ک ح د حروف نزایی ۳۳ آست
د ح ل پی هنضر نارو هوا فالی افتاد اعتدال در
طبع وی مفقود بود که ظهور آثار بیت لازم شد
تغییل چنانکه در مقابل هر درجه از درجهان عناصر
در حده مقوی رقم کردیم تغییل و ناری این مش ه
و ه د ا ب ف ح م ن ا ب ه و ا ب تغییل
حروف هوانی این مش نم می طی طی ط و هی
ط ب ای طی ط ب ای ط د ک ب ۱ تغییل
حروف مانی این مش نک ل ک ل م س ع ک ل
ح د تغییل حروف نزایی این مش د ج ح ز ل ک
پی حروف هر عنصری را خلاصه کردیم در توالی بیت
کردیم ۱۸ حرف مش ه و ا ب ف ح م ن می

طک ل سع ج دح ف چون این زمام
 اصلت نکیر باید کرد و اسماء استخراج باید عز
 و غریبیت بمنان باید عمل نمود و غریبیت را بعد در حقیقت
 مذکور بشرطی که مدل خل دمیط بمحوعی کرفته باشند
 مداومت عزده ناتخیر نفس صورت بند و آین
 عمل شریعت از ذخایرا ولیاست و بعد از سید حسین
 فطب اخلاق طی و بغير از شیعه علی کلار یکی در این
 سرو فرق بیان فعلیکم بالاختفاد ولی شکل مدد
 را از لوازم این عمل است عدد زمام را در لوحی مدد
 نفس باید کرد و المختتم بالخبر والله یعده من بیش از ای
 سیل الرساد و جبهه حاری عشر منوب
 بسید القرم الاولیاء سید علی همدانی در تسبیح و
 آن چنانست که بثت کند ایم شخصی را و لقب و کنیت او را
 و هر یک را عدد کرفته علی محمد را رقم کند و این را اصول ثلاثه
 خوانند پس عدد اصل اول را که اسم است با اصل ثانی که
 لقب است جمع کند و این را فاتحه اولی خوانند و با اصل
 اول را با اصل ثالث که کنیت است ضم کردم فاتحه
 ثانیه میشد پس اصل ثانی و ثالث را ضم کردم این
 را فاتحه اول را با فاتحه ثانی جمع کرده حاصل عدد را

نیجہ اول نامند بانفاخته اول را با فا تحر نالث جمع کرده
 نیجہ ثانی خواشت و جمع فا تخر ثانی و ثالث را نیجہ ثالث
 خواشت دعدر اصول نلثه را هجع کرده بجمع الاسول کوینه
 و چون این بطن عشره جمع مشور هریک را مداخل کبرد
 و سبط جمعی و سبط کبری و صغیری کبرند و اسماء الله
 متوازن آن جو میند پس هریک از اسماء که مطابق بهش
 بمداخل آن اسم مرتب شخص بود و اینچه مطابق لغیب بود و میند
 مذکوره مرتب انسال آن شخص بود و اینچه موافق کنیت بشد
 و مداخل آن مرتب نتائج افعال در رتب درجات بود و هم
 چین اسماء متوازن فوایع و نتائج و بجمع الاسول هریک
 مرتب مرتبه از راتب و حواس و نفوس و عقول اذانی
 باشند و بعضی بجمع الفوایع و بجمع النتائج را اختبار کرده اند
 در ولزه بطن فرار داده اند و چون هریک حروف اسم
 را علامت جزو سازیم و صفحه را سطر و خانه بر ترتیب بکیم
 از بینات پیوت مذکوره کلامی با اسم بیرون آید که بیکی
 از مداخل نلثه موافق اسم او باشد و هم چین در لغیب
 و کنیت هم کنیم و اکر چنف بطن عشره با اثنا عشر را

خلاصه کرده زمام کشید و نکیر کشید و استخراج اسماء
بخارج معروف خابیه نمایند معمول بمحزر کرده و السلام
و هبته ثالث عشر در تکیر تعالیٰ نقلت که حضرت
امام رضام کاهنی حمل مفتر موره اند که حروف
ثبت را بوقف ترتیب ظاهر مفرد رفم بمنوده اند نکیر
میکرده مدعا در می بافته اند چنانکه کیف حال الرضام
مع المأمون یا نوشته بودند کیف امر الرضا مع المأمون
این کلام را مفتر نوشته چنین که فرام را در رض
ام عالم ام ده و نکیر کرده اند و مقصود بجز اول
پیروسته اند و کاهی بردست افعال حروف مکتوبی و ملغوظی
و سروری اگرده چنانکه مذکور شد قبل ازین در درجه ثالث
مذکور مث درجه ثالث عشر از حضرت شیخ
محی الدین هری و ضابطه اپن چنانست که هر یک از حروف
اسم را در مابعد او ضرب کند و حاصل اور ادر مابعد
ضرب نماید تا نام شود و در هر ضربی حاصل عدد دا
است نطا ق کفته دارند و این زمام را نکیر کرده عمل
نمایند و حضرت سید علی هدایت هیں وضع راجئی

معترد اشته که بعد از استخراج حروف ملتب مضر و به
 حروف ناری و هولی و مانی و قرایی را علیحده جدا جدا
 بسته مفروده بسط و عدد دکنده هر چه عدد او از علوبات
 مابیند در آخر وی بیل داخل میازد و هر چه نه چنان
 باشند بحال هر دکنده پس جمیع عدد را در مربعی بنمهد
 و هر چیز بر اساس آن ساخته بروخول شکل نویسید و بعد
 حروف بخواهد مطلوب حاصل کنده و بخور مناسب وقت
 طالع شرط است و درین قسم نویسی ریکار از شیخ محمد الدین حبیب
 منقول است و آن چنانست که ضرب کنده حروف اسم را در
 نفس خود و حاصل از این حروف رقیم کنده ناگام حروف
 اسم به چینی و صنعتی و صنوع شورانگاه در زمام
 کشیده نماییم و استخراج بروضن هنا صریفانون ما
قبل مقرر فرموده درس دویم در جبرانیه عشر از
سیدالشادان سید حسین اخلاق اطی فرموده که اسمی
 از هم آر مع بیات بد و قبیح مقویست یکی متعمله
 یعنی اعدادی که با احتیاط حروف مکتوبه اسم بشرط ظهور
 حروف مدنی و ریکار منفصله و آن همان عدد است با
 احتیاط حروف مدنی و مسو طر و آن بروه شرط مذکور

کم

است اما اعداد زیر حروف متصله متعلق است با نام
 امور ظاهره کلیه و قریب و بینانش مرتب امور معمولیه
 کلیه و قریب و اعداد حروف متصله مرتب امور ظاهره
 کلیه بعید است و بینانش مرتب امور معمولیه کلیه
 بعید و هر یک ازین حروف متصله و متصله مبسوط
 مع بینانش باعث از ترکیب $\overline{7}$ مرتبه از اعداد ادارنه
اول عدد حروف $\overline{2}$ عدد نقاط $\overline{3}$ عدد کمپر $\overline{4}$ عدد
و سبیط $\overline{5}$ عدد صیغه $\overline{6}$ عدد مجموعی $\overline{7}$ عدد
عرب و هر یک از اعداد سیم تعلق با اموری چند
و دارد که منسوب کوکی از کوک سیم بود و این قاعده
زیر و بینات اشرف و اعداد است وجہه خامش هشتر
در طالب و مطلوب و خبره و آن چنان باشد که بسط کند
اسم طالب را بطریق و هم چنین اسم مطلوب را مکررا
حذف کند و زمام ساخته تکیر کند تا همچو باب و
اسامي ملک ازین تکیر پرداز آورده پس حروف صد
را کر فته تکیر دیگر کند و اسماء احوال بیرون آورده پی
زمام اول را عدد کرده و بیزانه وی عمل کند و ذکر موادی
در مقام هر زیان خواهد شد در لاحقه دوم

در چه شانزدهم بعضی از کابر و اکمل اولیا در
 ذات و صفات حروف اعمال کرده اند و چنان قدر اهالی
 که عدد هر حرفی بقدر مشهور وی عدد ذات او نست
 و نصف آن عدد صفات او باشد چنانکه ذات الفیکت
 و ضعف آن در دفعی هذا القیاس فی الواقع پیشان
 وضع اعمال ذات و صفات را اعتبار کرده اند ولو حی
 بعد ذات هر اسمی و ضعف کرده اند ولو حی بعد صفات و
 عدد حروف او اکرمه بعد دایرۀ ایمۀ ایمۀ معروف است ولی
 بعض از حکای قدیم بدایرۀ ایمۀ موضع را شناخته اند
 و بعضی بدایرۀ ایمۀ دیگری بدایرۀ ایمۀ ایمۀ
 ولی بطور این امداد را کل این علم به شانزده مرتبه رسانید
 اند و کمال و سعی و فدریت در آن دیده اند و بطور
 سه عذر اینست اول اینست که از اعداد اصول ثلاثة
 که اسم و یکیست و لغب است بپرده آید ۲ اینست که از
 عدد بکیر تکیر به حروف اصول منکور مستخرج کردد ۳
 اینست که از عدد تکیر حروف اصول منکور ظاهر کردد
 ۴ اینست که از تکیر بینات حروف اصول منکور

موده

صورت بند ۵ اسامی مستخرجه از بسط حروف عددی
 اسماء اصول ۶ اسامی مستخرجه از تکیه حروف بسط عددی
 اصول ششم ۷ اسامی مستخرجه از بسط حروف عددی
 و بینات اصول ۸ اسامی حاصله از بسط تکیه حروف
 و تکیه بیناتش ظاهر مثود ۹ بطن اول بود با عدد
 حروف اصول و نقاطش ۱۰ بطن دوم بود با عدد
 حروف و نقاطش ۱۱ بطن سوم بود با عدد
 حروف و نقاط ۱۲ بطن نم بود با عدد حروف و
 نقاط ۱۳ بطن ه بود با عدد حروف و نقاط
 ۱۴ بطن غ بود با عدد حروف و نقاط ۱۵ بطن
 ه بود با عدد حروف و نقاط ۱۶ بطن ه بود با
 عدد حروف و نقاط و چون استخراج اسماء کرده هر دو
 حرف را علامت حرف و صفحه کرده اند و حروف سطر
 و همان را که حروف مخصوصه خواهند نظریه کرفته
 میکار تکیه منوب کرده بشارات موافق اسم حاصل
 آید و بعضی اکابر درین عمل مبالغه ها نموده اند
 بجهت الاختفاء الواضحت توقيف مخفی نماید
 که کمال این علوم در استخراج اسماء افوال مختلف دارد

کوک مناسبت امنیج خرد رادر خیر و شر مرئی
 مشناست و از جمله منو بات کوکی هیزم دخورد مدار
 نسبت به رکوبی دانست از امنیج طبعاً است چنین
 کرد یعنی حدود است در باید، پس

کوک	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زهره	عطار	فهر
نیزه	مریخ	قفقاز	قفقاز	قفقاز	قفقاز	قفقاز	نیزه
مریخ	نیزه	قفقاز	قفقاز	قفقاز	قفقاز	قفقاز	مریخ
نیزه	نیزه	نیزه	نیزه	نیزه	نیزه	نیزه	نیزه
نیزه	نیزه	نیزه	نیزه	نیزه	نیزه	نیزه	نیزه

بدانکه در اعمال نابهیزم مناسب و مدار مناسب دخور
 مناسب کوک معمول نگیرد توقع اثر باید داشت
 و توجه تام و حرکات مناسب عمل عده است و الدیک

لعن و اقت برموزنا اللاحقة دوّم و چون تعلق اعمال
 بوزان مضمون طایید باید داشت که موادی این اهمال عجی

نسبت بعنصر چهار است و آن بعد از طرح $\text{ع}^{\text{ع}}$ از عدد
 مظلوب حاصل گردد و چون میک و دو میزان نتوان تعریف
 بین ویساز واقع است در $\text{م}^{\text{م}}$ میزان آتش و $\text{ع}^{\text{ع}}$ میزان
 بارد $\text{ه}^{\text{ه}}$ میزان آب و $\text{و}^{\text{و}}$ میزان خاک آید تا چون عامل
 عددی بحسب میزان خواهد در شکلی درج کند لابد
 در یکی از اشکال اربعه توام درج گردد که $\text{ه}^{\text{ه}}$ در $\text{م}^{\text{م}}$
 و $\text{ع}^{\text{ع}}$ در $\text{ع}^{\text{ع}}$ و $\text{ه}^{\text{ه}}$ در $\text{ه}^{\text{ه}}$ و $\text{و}^{\text{و}}$ در $\text{و}^{\text{و}}$ است و در تولید
~~سیع~~ که هر شکلی ایند ای رقم از خانه مناسب میزان
 باید گرد در مدل مناسب از خانه $\text{ع}^{\text{ع}}$ در محسن از خانه $\text{ه}^{\text{ه}}$
 در مربع از خانه $\text{ع}^{\text{ع}}$ و در مثلث از چهار خانه ایند از اوان
 که در هر یک کار برای شاید خانه دو م جمعت فوچات
 چهارم محبت ششم تعریق هشتم خروع و چون از هر خانه
 مفتاح سپرید و ضلع ممکن باشد هشتم وضع صورت
 بند د آشکالی که در مواردین بکار آید جوان کنیم و نظم
 طبیعی هر یک بنا کاریم تا درین احوال جامعه احتیاج و درجع
 به نتیجه دیگر نباشد اول $\text{م}^{\text{م}}$ در $\text{م}^{\text{م}}$ بدانکه در پیش یک
 از اشکال عددی انقدر شرایط موصوع نیست
 که درین شکل از اینچه $\text{ع}^{\text{ع}}$ ملک سکل معاایشع این

شکل آنکه از خانه که ابتدا شود موکل آن خانه در جنب
 اور قم باید کرد چنانکه درین مثال عورده شد و از هر خانه
 کلمه استخراج کرده آنکه در وقت رقم آن خانه کلمه از ازا
 بعد ران خانه بخواند و چون لوح تمام شود ۱۴ روحا شنیده
 هلوی و سفلی ازان استخراج باید کرد و غریبیت ساخته
 بعد بیوت شکل باید خواند در آن حال و بخور باید کرد
 و سوزانیده و باکسی مسلم نه شیدن تا مردها ب فعل آید
 اما چهار اسمی که موکل مفاتیح شکلند و در جنب مفتاح
 نویسند و این اسماء هر یک بعنصری متناسبند اول با
لیبرساه الشی ۲ با مستیقه ها نادی ۳ یا
 کنفو تا ه ابی ۴ یا منظیل الخواه خاک و نه اسمی
 که در وقت رقم بیوت باید خواند خانه اول آه آه آه
 یکبار دوم بفطرنالی در نهیه ۵ حیلیش سه
 بار ۶ دمیال چهار نزیه ۷ هنطیطیش
 پنجم بار ۸ دلویتم مشش بار ۹ مر نفطا
 هفت بار ۱۰ حدایه هشت مرند ۱۱ طمیال
 نه بار بخواند پس مسطور تکبر و اسامی مطالب

بوجامشیه شکل نوشته اسم معمول بر عقب خانه قطب
 باید نوشست در وحایه ۱۲ کانزرا از آ عدد
 استخراج باید کرد اول مفتاح که خانه اول است دوم
 مغلاق که خانه آخر است سوم میزان که جمیع مفتاح
 و مغلاق است ۴ دفعه هم ساخت که خرب و
 نفست در بیوت ضلع خصا بطر است همچنانکه جمیع و فن
 و ساخت است آن غایت که تضییق خصا بطر است اما
 عدد بلوغ که مأخذ اسماء است ضرب کردن عدد غایت
 است در بیوت کل شکل و چون این عدد حاصل مشود
 آن که عدد ایل است از دی طرح باید کرد و باقی را
 جمیع مفتاح کرده با هر یک از مرتبه سبعه ضم کرده چرف
 کرفته دایل داخل کرد به ترتیب تا آن رو حایه علوی
 تمام مشود یعنی آن اسم ملکه حاصل آید پس عدد
 بلوغ مذکور را ماخت ساخته ۳۱۹ طرح باید
 کرد که عدد طیش است و باقی را با هر یک مرتبه
 سبعه ضم باید کرد و طیش الحاق کرده تارو حایه
 سفلی نیز تمام مشود و ظاهر کردد و اینها را در غریب

کنید

کشیده بحواله لوح باید نوشت که هر یکی عمل باشد و خروند
چنین که اقتصاد علیکم باز روح العلویة و السفلیة المولّ
بیندا لوح باعلاد بین و باعلاد طیش بحق هذا لوح الاعظم
ان تفعلن الکدا وکذا بارک الله فیکم و علیکم و چون در مواینه
مشکل مذکور بعمل ناری می‌نوب آمد عددی که تلکت صحیح دارد
درین مشکل درج توان کرد و اگر کسر $\frac{1}{3}$ از درست باید نهاد

ولهذا الارم شد بیان نظم طبیعی هر
یکی بولازم بود اطمینان کرد که باز از
رغم کرده این و چون از بیت وضع مدعا

حاصل است بز داید چه احتیاج باقی سرا برای سو عجیب که
ذکر شد اما چون عددی خواهند درین لوح درج کشند
عدد ۱۲ از دی طبع کشند و باقی را سه فیم کرده فسی
را در خانه اول به نهند و تمام کشند و اگر کسر واقع شود
بر سر دو رجیب نسبت درج باید کشد لاحقہ سوم
در مرتب و این مشکل مذکور ایه باد است و نظم طبیعی
آن باز از تکثیر استاران وضع کرد و اند ولی درین
وضع اینچه بکار آید ایندا از خانه چهارم باید که
دستام کرد و طبع عدد این لوح سی است و باقی را

چهار نسیم باید کرد بنظر طبیعی مذکور و هر سری که
واقع شود دور خود کجا نماید دا استخراج رو حائیه بغا
عده مذکور نموده عمل نماید بعون الله تعالی لاحقہ چهارم

در ذکر محسن که بحسب
میران در اعمال جفری با پ
منسوب است و شرط آن فرم
آن ابتدا کرده نسبت از خانه

۱	۱۴	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۹	۹	۱۶	۳
۱۵	۳		۱۰

ه در وسیع فرمی باید رفت و بهر سر دودی شاه دار
نشت و طبع عدد این لوح ۰۰ دسته ای ه دنام
کردن و استخراج رو حائیه اربعه عشر علوی و سفلی و
خریبی و بخود دفتریت بوضع مذکور و کسور را داده اند
مناسب کجا مذکونه اکر کیم واقع آید از نیک تا چهار بیوی
که در مربع ذکر شد در اول هر دوی که ضرورت باشد بعد

افزون تمام کند کوچ ایست لاحقہ پنجم در ذکر مدت

۱			۷
۸	۲	.	
	۹	۳	
۴	۱۱	۱۰	
	۶	۵	

از شش سه ام میرانی
خانه را با ولیت
اسه و ایند ای ای
شکل از خانه ششم

کده موافق میزان باین نظم بدور محقق هام باید کرد
 باین وضع که در مشق فرزانه کنایه از آن باشد و طرح
 عدد این لوح ۱۰۵ عدد مابین دو سه تا شصت و کند
 دکتری که داقع آید در اول هر دوری که مناسب بود
 درج باید کرد بعده نوعی که در ماقبل ذکر شد و باقی
 مترابط به نمی کرد ذکر شد عمل گنگ باید

عمل بطریق	۶	۳۵	۳۳	۵	۳۰	۶
صفر آدم	۳۲	۱۱	۲۳	۲۱	۱۸	۴
علیه السلام	۸	۲۲	۱۷	۱۲	۲۳	۲۹
در بیان ادم	۳۸	۱۶	۱۹	۲۶	۱۳	۹
عزم متعلق	۱۶	۲۵	۱۴	۱۵	۲۰	۲۷
باسم الله من	۲	۲	۳۲	۷	۳۶	
تعالی است						۳۱

اگر کسی مقصدی داشته باشد اسمی که مناسب آن
 مقصد باشد بدهست آورده فا نزابط ترکیب کند یعنی
 حروف از هم جدا مازد و بخای جمل عدد آنرا بکرده و آن
 و آن عدد را بحروف در آورده نکاه دارد پس از آن اسم
 بخط عددی کند و اینچه حاصل مثود حرف مازد و

و عدد دجمل آن حرف بکرده باز حرف سازد در پیلوی
 حروف نکاه داشته بعد بنویسد و باز این حروف را
 بخط عددی کند و عدد بکرده باز حرف سازد در پیلوی
 آن حروف فویس نادربیک مرتبه این حروف مکرر شود
بعد از آنکه بخط عددی این اسم تمام شد بایستد
مثالش شناوه آدم اول عدد جمل آنم کر فیتم این
بعد ۳۵ حرف ساختیم م ه مند باز شفاؤ را
بط خط عددی کردم و عدد مجموع آن کر فیتم این مند
۲۸۹۸ حرف ساختیم ب غ ض ص ح مند
حرف بعد آن یعنی و ها کو شده باز بخط عدد کردم این
حرف را که ب غ ض ص ح حاصل شده ۲۵۵
حرف ساختیم ب غ ث س ه این را باز آن توییشیم
به ترتیب و هم چنین آن اسمی که از بخط بردن اید آورا
بط کرده عدد کردم و عدد را حروف سازم در پیلوی
اسم دیگر توییشیم تا منتهی شود با اسمی که اگر آن اسم را
بط کنیم و عدد کردم و حروف سازیم حروف مکرر شود
یعنی در مرتبه از مرتب بخط آن حروف بعینه موجود
باشد پس لازم باشد بر عامل که حرف بخت که حروف

بیدن آدرد نظر کند با سماو مسطوره تازمایی که مکور
مشود نول بسط و عدد کرفتن نماید والسلام
 و چنانکه دین مثال حروف از اینکو ضبط نمودیم بدستور
 ی که نموده مسد نوشیتم پس با محضت دستور العمل ۲۰۵
 چیز را که اصل همه اعمال بود در آدریم تصحیح کرده و نیزین
نهاده پس با فی المخده باشد بدستور باین قیاس کنند
باب تفصیله صحة سقیر نفع شر
خیر ضر جلیب طرد ضعی اعزت
نصرت رفت سعادت حفظ
تسليط قبولیت مطر ریاح الطایر
الستمک البر البحر محبت لوحش
الهوام اکنون همه رادرین باین کن المثال هندا
المطلوب محمد بطرکریم اربعین
ث م ا ن ی ه ا ر ب ع ی ه ا د ب ع ه
 عدد حروف ۳۰۳ عدد ۱۵۵۵ عنصر
 غالب درین اسم نار است میزان نار اضافه کریم
 که حروفش اینست اهم طام فش ذ بط
میزان نار احده مس ۵۷ سع ۵ ار

بعیان ثمانیانی ثلث مای
 سبعمایه حروف ۳۸ عدد ۳۵۱۲
 د عمل ر در روز پنج شنبه واقع بود اول ب ط حروف
 بیم را کردیم ع شریه سنتیه اربعی
 ن حروف ۱۳ عدد ۱۳ بعد حروف المخین را
 ب ط کردیم آحد بث اثیان سنتیه
 مایه اربعی ن ع شیزیه سنتیه
 حروف ۳۱ عدد ۳۵۳ بعد ازین ساخت چهارم
 که ساخت زهره است ب ط کردیم چنین الرا بعد را
 ال رابعه احد بث اثیان مانیه
 آحد اثیان سبعماین حممه
 حروف ۳۰۲ عدد ۱۲۶ زهون والی روز پنجم شنبه
 مشتری است المشتری را ب ط کردیم ال م مشتری
 آحد بث اثیان اربعی ن ثلث مایه
 اربع مایه مانیه ع شریه حروف
 ۳۹ عدد ۳۹ د عمل چون از برای دوستی
 برد حروف مجتہ را ب ط کردیم اربعی ن

نفر

ث مانیه اثنین اربع مائیه
 حدوف ۲۰۵ عدد ۲۳۰۰ اکتوبر طالب زا
 ذکر کیم ذکر طالب لطایف است آگر انسانی باید
 نامش را بسط باید کرد و اگر جلب فرعی خواهد جلب
بسط کند و اگر رفع شری خواهد طرد را بسط کند
 مثلاً چون خواهد که باران آیند جلب را بسط کند
 و مطر را بسط کند و هر دو ترا میزان بوده داخل
 موادیں مذکوره میانه است آگر خواهد که باراده باز
 ایسته و نبارد مطر را بسط کند و طرد را بسط کرد و
 هر دو را میزان کرسته داخل موادیں سابقه کرد و اگر کسی
 صحت یا رهن خواهد بدهستور مذکور میزان صحت
 بکرد و اگر قن درست خواهد هم چنان باید ش داخل موادی
 سازد و اگر رهن خواهد تخصیص آن رهن کند مثل
 حمی یا صداع دسر سام و مایخو لیا و سحر و جنون
 و غیرها و اگر متنی بکسی آماید بستور یعنی آن باید
کرد و میزان درآورده بستور موادیں افزودن
 مثلاً مال بخواهد هنارت حصول مال بسط
 کند و اگر اتلاف مال کسی خواهد اتلاف المال
 بسط کند و میزان کرد و اگر بر عکس خواهد نکبت

دره و د بسط کند دور رایح و برد و حود هرمت و چین
 د بسط دارند بار و انتقاد اشیاء مرازین رابطه باشد
 که پیدا شد مذکور عمل کردند که نتایج آن بظاهر
 رسید و در بر رمجر و سهل و جبل هم قاعده مستمرا
 و از برای ماهیان در بالقطب بجز را بسط کند و میزان کرد
 والسته را نیز با آن بسط کرد میزان کرد و از سفرها
 اکریا با آن بیرون و البر را و اکر کوه باشد الجبل را و اکر
 قصد مرغان دارد المهاوار و بعد از آن الطیر و اکر مرغ
 زمین خواهد مثل کبوتر الحمامه بسط کند و در باری ابواب
 اعتبار بدبین عامل را در بقیه رت قوت خود را در آن کند
 درین مثال که ما هم کنیم مشلاً طالب نام حین
است بسط کریم بدبین قسم مشتمانی ه مس ت
ی ن ع ش ره خ م س بی ن حروف ۱۹
 عدد ۲۵۰۱ دچون عمل جمیت محبت دودستی است
 و غالب بر اسم مطلوب حرف ناری بود درجه اول
 از درجات نادر را داخل این هوازین کردیم حروف
 درجه اول نار این بود ن ارم مس ت خ دم ه
بسط کریم خ م س بی ن احمد م ات بی ن

ادبی

اربعین اربع م ایه سنت م ایه
 اربع اربع ایه غم سه هروف
 ۳۰۳ عدد ۴۳۸ و عمل مانام ترازدی
 بطر اصل اکنون هاب کنیم که موازین ماز
 وجیت یافزد جمع کردیم اول میزان المطلوب محمد

عنصر نار	۱۵۵.
۳۰۵۱۲	
بیهود جمع	

ساعت	الجیس	یوم
۳ ۱۲۶	۳۰۵۳	۱۳۷۳
دک د جمع	ج ن جمع	ج ع ش جع
السترنی	درجہ عنصر	طالب
۳۹۳۴	۳۳۸۸	۲۹۸۳
ح ف مش جع	طالب طبع	ح ز طبع
درجہ عنصر	طالب جین	محبت
۴۳۲۸	۲۵۰	۲۳۰۲
ح ل ش دغ	اث ج	وش جع

لیستی هروفها به ترتیب المذکور

المطلوب ۳۳

لسنتری	محبت	پس طالب را درجه
۱۴۱	۵۲۵	عنصرها جمع کنیم این

میلود موازین عدد ۳۳۶۳۶ موازین حرف ۲۲

۲۳۴ و این ~~حروف~~ علّه نو جهود پس عمل دین

بسیط عَ باشد بعده ازین عمل تکریه مثُل هم اعل
دیگر باید کردن تا کار تمام شود که نیت این اعداد موازین را

جروف دیگر زمام سلاخته مثال حروف موازین

نَسْخَ بَيْتَ غَمَاعَ شِغْلَجَعَ

عَظَلَ طَبَاعَ وَشَ

وَكَفَعَ جَعَ

دَشَعَ بَ

اینها حرف عدد حروفست که از بسط

یهم سپده و از موازین حروف مذکوره ۲۳۵

حُلَّ اَحَدَى اَطْلَعَتَهَا طَعَنَ این مجموع را

یک زمام سازیم باین مثال بِثَعَبَهِ بَيْت

جَعَغَى جَعَشَعَ رَكْتَى جَعَهَ عَظَلَطَعَ

جَعَلَشَدَهَ بَعَغَاتَهَ بَعَغَ حَلَهَ مَدَهَ

عَجَ لَهَعَلَجَ اَبَلَهَ هَلَهَ لَهَ

طَعَنَ وَابَنَ مجموع راجون ترکیب کردیم ۳۴۴

پن د دارزه اسم مدد نشغ ب شجع جفشع
 دکفع عظلط جعشو بفات ب محل شدمع
 کمح بیلا مهکی دباقی مندارزین ریاناعی
 ۳۳ حرف طج ن این حروف زایده را دیگر
 باره بسط کردیم ت معنی ه شلالات ه خ
 مسی ن حروف ۲۳۳۱ عدد
 عدد میزان که بعده ال ش ب ش اضافه حروف
 بسط کردیم ۱۹ شد فرد است حروف را خماسی
 مرکب کردیم تمعنی لاثمی میینا اتا
 باقی مندارزین بسط لش غب این حروف را
 بسط کردیم شلالاتی ن شلالات مای
 ه ال ف اث ن ی ه حروف ۲۰۲ عدد
 ۲۹۵۵ و چون میزان حروف د عدد را بحروف
 کردیم و داخل حروف بسط کردیم ۲۷ شد هم
 چنان حروف را خماسی ترکیب کردیم زیرا که عدد
 فرد است این شد ثلائی شلالات مایها
 شننا لفکیط ریانی مند حروف بع چون

عنصر ناز غالب بود حروف فارسی را اضافه کردیم اهتمام
 فمشذ و بسط کردیم اعداد غمیش تسعه
 اربعین تا مائی تا سی ایه
 منبع مائیه دم دن پن بع ۵۳ حروف
 میش فرد است خمس ترکیب کردیم این میش اثبی القاع
 دهنه سه هزار یعنی میانی نشانات مایه هم بقیه هر مون
 دسه حرف باقی میش از بسط آنکه عمله بار بیکریم بسط
 با بسط کردن و داخل اسماء قسم کرد این چون این عمل
 ریاییست احتیاج همیست که از ابسط کنیم بحال خود
 کذاشیم و این احوال که تمام شد بقول حکیم کامل ارسانی
 طالیسی است و قول افلاطون حکیم سعی الله خیرا
 اما اینچه از حضرت امام کامل حقیق جعفر بن محمد الصادق
 علیه السلام منقول است موازی مذکوره را د عدد حروف که
 جمع کرده شد و ترکیب بافت و اینها متعین شد آن اسماء
 را باید بسط کرد واحد واحد و میزان باید گفت و بعد
 از آن بسط تمامی اسماء را از مکرات خالص ساخت و باز
 بسط کردن بطریق مذکور یعنی اگر حروف خالص که بین

شهروزیج باشد ترکیب ریاضی باید کرد و اگر فرد
 باشد هه ترکیب باید کرد و المیله هده بقول
 اخضرت ماترائزه الیالی والا یام عمل کنیم تا این
 مختصر در عمل کامل باشد و طالب را باید سرگردانی
 کشیدن و اسامی ۱۲ کاتردا چون بسط کنیم و میزان کنیم
 فرده از راه این مثال باشی اسم اول شعب
بسطش ح م میان ح م س م ایه الف
ا ث نیه حروف ۲۰ عدد ۱۴۷۸ ایم
زیت ح بسطش ع ش ره ح م م
م ایه ث ل اث الف حروف ۱۹ عدد
۲۴۷۸ ایم ۲ ح ع ش غ بسط ث ل
ا ث س ب ع نیه ش ل اث م ایه الف
حروف ۲۰ عدد ۱۴۷۸ ایم ۳ دل ف ح
بسط س نتھ ۵ ع ش ریه م ایه ث ل
ا ث حروف ۷۸ عدد ۲۱ ایم ۵
غ ط ل ظ بسط الف ن س ع ه ث ل اث
نیه ت س ع م ایه حروف ۱۹ عدد ۲۳

اسم ششم بـ غ دـ ش بـ ط ثـ ل اـ ث الـ ف
 سـ تـ هـ ثـ ل اـ ث مـ اـ يـ هـ حـ رـ وـ فـ ۱۹ـ عـ دـ ۲۶۹۸ـ
 اسم هـ فـ تـ بـ غـ اـ ثـ بـ طـ اـ ثـ نـ يـ نـ الـ فـ
 اـ حـ دـ خـ مـ سـ مـ اـ يـ هـ حـ رـ وـ فـ ۱۸ـ عـ دـ ۱۴۹۱ـ
 اسم هـ شـ ثـ مـ بـ غـ حـ لـ بـ طـ اـ ثـ نـ يـ نـ الـ فـ
 ثـ مـ اـ نـ يـ هـ ثـ لـ اـ ثـ نـ يـ نـ حـ رـ فـ ۲۰ـ عـ دـ ۲۴۱۹ـ
 اسم هـ هـ مـ شـ ذـ عـ جـ بـ طـ بـ ثـ لـ اـ ثـ مـ اـ يـ هـ سـ بـ
 عـ يـ نـ ثـ لـ اـ ثـ حـ رـ وـ فـ ۲۲ـ عـ دـ ۲۵۱۳ـ
 اسم دـ هـ مـ لـ حـ لـ جـ بـ طـ عـ شـ لـ يـ نـ ثـ مـ
 اـ نـ يـ هـ ثـ لـ اـ ثـ نـ يـ نـ ثـ لـ اـ ثـ هـ حـ رـ وـ فـ
 ۲۰۲ـ عـ دـ ۳۶۴ـ عـ دـ ۳ـ اـ سـ جـ اـ دـ يـ هـ شـ رـ يـ بـ لـ ۱ـ
 بـ طـ عـ شـ رـ هـ اـ ثـ نـ يـ نـ ثـ لـ اـ ثـ نـ
 اـ حـ دـ حـ رـ فـ ۲۲۹۵ـ عـ دـ ۱۸ـ اـ سـ ثـ اـ يـ هـ شـ رـ
 مـ لـ هـ يـ بـ طـ اـ رـ بـ عـ يـ نـ عـ شـ دـ يـ هـ
 خـ مـ سـ هـ عـ شـ رـ هـ حـ رـ فـ ۱۹ـ عـ دـ ۳۵۵۱ـ

پـ مـ رـ اـ زـ نـ يـ اـ شـ يـ هـ عـ شـ رـ دـ حـ رـ فـ اـ يـ هـ اـ جـ مـ كـ دـ يـ مـ وـ
 اـ عـ دـ دـ رـ اـ حـ رـ فـ سـ اـ خـ يـ هـ مـ بـ اـ يـ نـ مـ ثـ الـ اـ دـ لـ حـ رـ فـ ۲۰ـ

لـ نـ هـ رـ

ک عدد ۱۴۷۸ ح ت غ ثانیه حرف ۱۹ ط
 ک عدد ۲۴۷۸ ح ت ب غ ثالث حرف ۲۰ ط
 ک عدد ۲۴۷۸ ح ت ب غ رابع حرف ۱۷ زنی
 عدد ۲۵۱۲ ب ی ث ب غ خامس حرف ۱۹ طی
 عدد ۲۳۲۳ ج ک ش ب غ شادس حرف ۱۹ طی
 عدد ۲۴۹۸ ح ص خ ب غ سایع سایع حرف ۱۸ سایع
 عدد ۲۴۷۸ ح ت ب غ ثامن حرف ۱۷ ل
 طی ۲۴ ت ب غ ناسع هنین ایه الله عدد
 ۱۹ ۲۵ ب ی ث ب غ عاشر حروف ۲۰ ب لک
 عدد ~~ب ی ش~~ ب ی ش ب غ ۲۴۶۳ ج س خ جم
 حادی عشر حرف ۱۱ ح ک عدد ۱۴۹۱ اصت غ
 نانی عشر حرف ۱۹ طی عدد ۱۳۰۰۰۱ جم این حروف
 مخلص ساختم مخلص مواردین مبسوط این مدل کم
 ع ت غ کی طب زدن قل ص ت ح س ش خ
 م ه ف ز د ح ر و ف ۲۰۰۴ چون این حروف زوج بود
 اماموں ر ب اعی ترکیب کرید و مرکب ساختم این مدل
 کمیت غیطیب رونق لصیخ سیخ هف زد

این امیم هر آنچه مذکور شد اسماء ملائکه است و این
 اسماء را باز بخط باید کردن و حروف ناریه اینها
 که هست و موازین کر قتن نا آنچه حاصل آید اسماء و اعوان
 باشد اسم اول که جمع ت بخط آن عشرين
 هاین سبعين از بع مایه حروف ۲۰۳ و عدد رش این
 شد ۲۱۸۳ اسم نهم های طب بخط الف عشر
 تسعه اثناین حروف و آ عدد ۱۸۳۲ اسم ثالث
 ذون ق بخط سبعه هشت هاین های حروف و آ عدد
 ۱۹۵۲ اسم رابع ل ص ث ح بخط هشت هاین تسعين
 خسایه هشتم حروف ۲۳ عدد ۳۳۷ اسم هشتم
 سه ض خ هم بخط سه هاین هایه است مایه و
 اربعين حروف ۲۰۳ عدد ۱۹۳۶ اسم ششم
 هف زد بخط هشت هاین سبعه اربع حروف
 ۲۰۳ عدد ۲۰۵۵ موازین حروف جمع کریم باین
 شال بخط میزان اهم اول از عدد حروف و عدد
 بخط ۲۲۶ دلک عدد ۲۱۸۴ رف ق بع
 بخط اسم ثالث هم دلی عدد ۱۸۳۲ اب
 ل ض غ بخط هاین و آ دلی عدد ۱۹۵۲

ب

ب ن ظغ راجع ۲۲ ج ن عدد ۳۳۷

ج ع ت مع خامس ۲۳ دك عدد ۱۹۳۲

ب ل ظغ سادس ۲۴ ج ن عدد ۲۵۵

ه ن بع مخلص این حروف این میشد دک ن

ق ب غ دی ل ن من ج ع ت طح ش ر

ش م س اخ حروف ۲۵ چون عدد حروف فرد

بود ترکیب اینها خاصی شد بهم این کرات و

ه حروف باقی میشود اینست دکنفی

مدعویین ضمیع تسطیح شرث نزدیکی اینست

س اخ این زواید را ب طکر دیم سین احمد

سنه مایه حروف ۱۶ و عدد آن ۱۱۷۹

و چون حروف مفرد ه بور خاصی ترکیب کردیم

سین احمد ستم باقی ماند ه حروف کرج هست

ج ایت و این جمله بخ ایست و این اینها اعوان است

حروف زاید است با حروف ناریه کرد ۷ است ۱۵

طم ف ش ذ جمع کردیم و میزان از اکر فیم بیدون

ب ط که برد ۱۷۳۵ و حروف این میزان ایست

ه ل ذغ رغ را اضافه کردیم مجموع را که ۱۵ اسم

مذکوره و حرف میزان نار و لـ ناریت یک زمام
 ساخته و بسط کردیم و میزان کرفتیم اینجا حاصل شد
 قسم باشد برا احوال بین مثال اسم اول دک فـ
 قـ بـ بـ طـ شـ اـ رـ بـ عـ شـ بـ مـ اـ مـ بـ اـ مـ بـ حـ رـ وـ
 ۲۰ عدد ۲۲۲ اـ سـ مـ دـ وـ مـ غـ دـ لـ لـ بـ طـ
 الفـ سـ سـ عـ شـ رـ ثـ لـ اـ بـ بـ خـ بـ حـ ۲۱ عدد
 ۱۳۰۲ اـ سـ ۳ صـ جـ مـ عـ تـ طـ بـ طـ اـ نـ عـ
 ثـ لـ اـ ثـ مـ بـ عـ بـ اـ رـ بـ عـ مـ اـ بـ هـ تـ عـ حـ رـ وـ
 ۲۷۳۳ اـ سـ ۳ هـ شـ تـ دـ مـ بـ طـ خـ هـ
 ثـ لـ اـ ثـ مـ اـ بـ هـ اـ شـ بـ مـ اـ بـ هـ اـ بـ عـ بـ عـ حـ رـ وـ
 ۳۰۳۳ عدد ۲۷۳۳ اـ سـ ۵ هـ مـ تـ عـ جـ هـ وـ
 سـ بـ بـ اـ بـ هـ اـ بـ هـ ثـ لـ اـ ثـ عـ شـ رـ سـ سـ عـ حـ رـ وـ
 ۳۹۶۲ اـ مـ اـ حـ رـ وـ نـ اـ رـ تـ هـ دـ خـ مـ صـ نـ اـ هـ
 طـ مـ فـ مـ شـ ذـ خـ بـ طـ شـ اـ حـ دـ خـ هـ تـ هـ
 اـ بـ عـ بـ اـ مـ اـ بـ هـ سـ بـ عـ مـ اـ بـ هـ حـ رـ وـ
 عدد ۱۵ هـ ۱ موادیں حرف را دیکر بارہ کرفتیم
 بین مثال اول بـ طـ ۲۰ لـ هـ عدد ۲۲۲ دـ کـ
 رـ بـ غـ ثـ اـ ۲۰ اـ کـ عدد ۱۲۰۲ بـ رـ غـ

ثالث ۳۰ آل عدد ۲۷۳۳ ج ل ذ بع
 رابع ۳۰ آل عدد ۲۷۳۳ ج ل ذ بع
 خامس ۲۶ ب ک عدد ۲۹۶۲ ب س ط
 بع سادس ۳۴ د م عدد ۱۵۶۱ آن
 بع ظ ر م اه خ غ ت ر ک ب ک ر دیم ک و ر ب
 ه ل ج د س ن ظ ر م ا ن خ غ ه ش ب ت د د و ح ر ف
 م ا م د ت ح ب ط ک ر دیم ا ب ن س ن د ا ر ب ع م ا ب
 ث م ا ن ب ه ح ر ف ۱۳۵ عدد ۹۳۵ ح ر ف ا ن ز ا
 ج م ک ر دیم ا ب ن ب و ر ه ل ظ ا ا ب ن ج و ف ج و ن
 در ه ر ب ت م و ج و ر ب و ر ط ر ح ک ر دیم با نی س ن د ه م
 خ س د د ع ل ا ن ب ج ا ن ا م س ن د و چ و ن ت ا م م و ا ز ب
 ج م ک ر دیم ک ه ر ب ل ک چ ن د می ش و د ت ا د د م ر ب ع ا ت د ض
 ک ر ده م ش و د ب ع د ا ز ب م ب ز ا ن ا ص ل ا ب ن س ت
 ۲۸۹۵۷ و ب ز ا ن ا ه ر ا ن ۳۴۳۲
 و ب ز ا ن ق س ۱۳۵۰۷ د ه ر ب ل ک ا ز ب م م و ا ز ب
 ر ا د د م ر ب ت د ن ه ا ر ب م د ض

فَدَّتَمْتَ بِعُونَ اللَّهِ تَعَالَى ابْنَ نَسْخَهُ مُشْرِفَ فَدْعِيهِ
رَسَالَهُ مُؤْسَمَ بِرَمَوزِ الْأَسْرَارِ دَرْ عَلْمَ جَفْرَ وَأَعْدَادَ
وَابْنِ نَسْخَهُ كَمْ بَابِ بَرْهَ وَنَسْخَهُ فَدْعِيهِ بُودَ وَأَخْرَانَ
بَارِهِ بُودَ وَابْنِ نَسْخَهُ رَايْسَتْنَاهُ كَرْدَمْ بَيْدَ خَادِمَ
الْمُشْرِفَةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ شَيْخُ جَبَبِ مُوسَى أَرْدَمِيَّةِ اَفْشَارِيَّ
الْجَفِيِّ بِنَارِيَّهُ بِعِمَّ ١٢ِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ ١٩٩٣هـ دَرْ
بَلْدَ عَرْدَسَرَ قَمَ عَلَيْهِ التَّحْمِيَّةِ)

دموز اسرار

در

علم جفر و اعداد

و حروف

نوشته علامه
حسین اخلاطی و
شیخ حبیب موسی ارمیه افشاری النجفی

أَسْمَاءُ الْحُسْنَى

٧٦ - كَافِيُ الْفَضْل	٦٠ - الْقَوِيُّ	٤٤ - الشَّهِيدُ
٧٧ - الْوَتْرُ	٦١ - الْقَرِيبُ	٤٥ - الصَّادِقُ
٧٨ - الْوَرْدُ	٦٢ - الْقَوْمُ	٤٦ - الصَّانِعُ
٧٩ - الْوَهَابُ	٦٣ - الْفَارِضُ	٤٧ - الْطَّاهِرُ
٨٠ - النَّاجِيُّ	٦٤ - الْبَاسِطُ	٤٨ - الْعَدْلُ
٨١ - الْوَاسِعُ	٦٥ - قَاضِيُ الْجَاجَاتِ	٤٩ - الْعَفْوُ
٨٢ - الْوَدُودُ	٦٦ - الْمَجِيدُ	٥٠ - الْعَفْوُ
٨٣ - الْمَادِيُّ	٦٧ - الْوَلِيُّ وَوَالِيُّ	٥١ - الْغَنَىُ
٨٤ - الْوَقِيُّ	٦٨ - الْمَنَانُ	٥٢ - الْغَيَاثُ
٨٥ - الْوَكِيلُ	٦٩ - الْحَمِيطُ	٥٣ - الْفَاطِرُ
٨٦ - الْخَسِيرُ	٧٠ - الْمَبِينُ	٥٤ - الْفَرَدُ
٨٧ - الْوَارِثُ	٧١ - الْمُفْتَتُ	٥٥ - الْفَتَاحُ
٨٨ - الْبَرْ	٧٢ - الْمُصْوَرُ	٥٦ - الْعَالِقُ
٨٩ - الْبَاعِثُ	٧٣ - الْكَوَافِرُ	٥٧ - الْقَدَمُ
٩٠ - التَّوَابُ	٧٤ - الْكَبِيرُ	٥٨ - الْمَلَكُ
٩١ - الْجَوَادُ	٧٥ - الْكَافِيُّ	٥٩ - الْعَدُوُّ
٩٢ - الْحَلِيلُ		
٩٣ - الْخَالِقُ		
٩٤ - خَيْرُ النَّاصِيْنَ		
٩٥ - الدَّمَانُ		
٩٦ - الشَّكُورُ		
٩٧ - الْعَظِيمُ		
٩٨ - الْلَّطِيفُ		
٩٩ - الْثَّانِيُّ		